
LA INTERPRETACION CONSTITUCIONAL DE LA SUPREMA CORTE DE JUSTICIA (1917-1984)

BENIGNO GUERRERO LARA - ENRIQUE GUADARRAMA LÓPEZ
(Coordinadores)



LA INTERPRETACIÓN CONSTITUCIONAL
DE LA SUPREMA CORTE DE JUSTICIA
(1917 - 1984)
Tomo III

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Serie A Fuentes. b) Textos y estudios legislativos, núm. 56

LA INTERPRETACIÓN
CONSTITUCIONAL DE LA
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA
(1917-1984)

Tomo III

EZEQUIEL GUERRERO LARA
ENRIQUE GUADARRAMA LÓPEZ
(*Compiladores*)



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
México 1986

Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio, así como la computarización de la misma, función esta última que se reserva el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Primera edición: 1984

Segunda edición: 1986

DR © 1986. Universidad Nacional Autónoma de México
Ciudad Universitaria. 04510 México, D. F.

Impreso y hecho en México

ISBN 968-837-278-1 (Obra completa)

ISBN 968-837-385-0 (Tomo III)

ISBN 968-837-690-6 (Segunda edición)

Nuestro reconocimiento a:

*Lic. Jorge Barrera Graj, Mtro. Manuel González
Oropeza, Dr. Héctor Fix-Zamudio, Dr. José Luis
Soberanes Fernández, Lic. Alejandro Pirron Peón,
Lic. Víctor M. Martínez Bullé Goyri, Sra. María
Luisa Martínez Pacheco, Dr. José Barragán
Barragán.*

ADVERTENCIA A LA SEGUNDA EDICIÓN

La estructura general de la obra continúa siendo la misma que presentamos en la primera edición; ello fue posible en virtud que se anexaron al final del tercer tomo, en un solo grupo y en su orden, los criterios de interpretación constitucional establecidos por la Suprema Corte de Justicia de la Nación y por los Tribunales Colegiados de Circuito, en los años de 1983 y 1984.

Asimismo, se agregaron a los índices de voces y alfabético por artículos del cuarto tomo, los títulos de dichos criterios de interpretación.

Los compiladores

La Interpretación Constitucional de la
SCJN. Tomo III editado por el Insti-
tuto de Investigaciones Jurídicas, se
terminó de imprimir en los Talleres
de IMPRESOS CHÁVEZ, el día 28 de
abril de 1986. Su composición se hizo
en tipos Medieval 10:11 y 12:12. La
edición estuvo al cuidado de Miguel
López Ruiz, consta de 3 000 ejem-
plares.