

JOSÉ MARÍA PÉREZ COLLADOS

Los discursos políticos  
del México originario

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



LOS DISCURSOS POLÍTICOS DEL MÉXICO ORIGINARIO  
Contribución a los estudios sobre los procesos  
de independencia iberoamericanos

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Serie DOCTRINA JURÍDICA, Núm. 1

---

Cuidado de la edición: Lydia Molinero Mondragón  
Formación en computadora: Dante Javier Mendoza Villegas

JOSÉ MARÍA PÉREZ COLLADOS

# LOS DISCURSOS POLÍTICOS DEL MÉXICO ORIGINARIO

Contribución a los estudios sobre los procesos  
de independencia iberoamericanos



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
MÉXICO, 1998

Primera edición: 1998

DR © 1998, Universidad Nacional Autónoma de México  
Ciudad Universitaria, México, D. F., C. P. 04510

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Impreso y hecho en México

ISBN 968-36-7274-4

*Para los dos Adolfo Zapata, mi familia aquí en México*

*Para Maruja y Porfirio, mis padres allá en España*

—¿Como dice Usted que se llama el pueblo que se ve allá abajo?  
—Comala señor  
—¿Está seguro de que ya es Comala?  
—Seguro señor  
—¿Y por qué se ve esto tan triste?  
—Son los tiempos, señor

Juan Rulfo

*Allá, de donde venimos ahora, al menos te encontrarías mirando el nacimiento de las casas: nubes, pájaros, el musgo, ¿te acuerdas? Aquí en cambio no sentirás sino ese olor amarillo y acedo que parece destilar por todas partes. Y es que éste es un pueblo desdichado; untado todo de desdicha.*

Juan Rulfo

# ÍNDICE

## CAPÍTULO I

### LOS DISCURSOS POLÍTICOS DEL MÉXICO ORIGINARIO DE LA SOCIEDAD COLONIAL A LA FICCIÓN NACIONAL

1. Los lenguajes políticos y la ficción de la nación mexicana . . .	15
2. La sociedad novohispana . . . . .	19
A. La sociedad excluida, el otro (indios y mestizos) . . . . .	20
a. Las comunidades indígenas . . . . .	20
b. La población mestiza . . . . .	28
B. La sociedad detentadora del poder político: “nosotros”, criollos y españoles . . . . .	32
a. Criollismo y corrupción. La Constitución no escrita de América Latina . . . . .	34
b. Los factores del conflicto que se produce en el siglo XVIII entre la sociedad criolla y la metrópoli . . . . .	38
3. La idea de nación en el primer México . . . . .	50
4. La trastienda de los discursos mexicanos . . . . .	54
A. El discurso prehispánico . . . . .	54
B. El discurso político tradicional . . . . .	56
C. El discurso político ilustrado (la modernidad mexicana) . . . . .	57
D. El discurso de la razón de Estado . . . . .	60
5. Alguna historiografía mexicana (fray Servando Teresa de Mier) y los discursos políticos del México originario . . . . .	63



## ÍNDICE

### CAPÍTULO II EL DISCURSO PREHISPÁNICO

1. El choque entre la concepción histórica castellana y la de los pueblos nahuas . . . . .	69
2. El discurso náhuatl . . . . .	76
3. La proyección indiana del concepto de hombre del humanismo castellano . . . . .	85
4. La pervivencia del discurso político prehispánico . . . . .	104
5. La implementación criolla del discurso político prehispánico (del complejo americano al orgullo nacional) . . . . .	122

### CAPÍTULO III EL DISCURSO POLÍTICO TRADICIONAL

1. La mentalidad humanista . . . . .	133
2. El discurso del humanismo político castellano en la preconfiguración de México . . . . .	136
3. El virrey Iturrigaray y el origen de la primera estrategia criollo-legalista de Independencia . . . . .	152
4. La imposibilidad de un discurso de la ética del trabajo individual en el México originario . . . . .	168

### CAPÍTULO IV EL DISCURSO DE LA MODERNIDAD

1. La recepción de los autores ilustrados y su sentido . . . . .	175
A. La Ilustración novohispana durante el siglo XVIII . . . . .	180
B. Las dos lecturas de la ilustración política del siglo XIX: la doble cara de la modernidad mexicana . . . . .	182

## ÍNDICE

2. Los efectos de las primeras medidas modernizadoras . . . . .	194
3. La formación de las haciendas y sus consecuencias . . . . .	210
A. La descomposición de las comunidades indígenas y la consolidación del regionalismo económico criollo . . . . .	210
B. La transición desde la comunidad indígena hasta la con- ciencia revolucionaria . . . . .	215
4. Las modernizaciones imposibles. De Cádiz a Chilpancingo . . . . .	226

## CAPÍTULO V

### EL DISCURSO DE LA RAZÓN DE ESTADO

1. Transición frente a revolución. La independencia controlada . . . . .	237
2. La gran cuestión de la oligarquía criolla: centralismo “ <i>versus</i> ” federalismo . . . . .	240
A. Las diputaciones provinciales y el federalismo mexicano . . . . .	248
B. La construcción del federalismo mexicano . . . . .	255
3. La razón de Estado mexicana: el poder aristocrático . . . . .	268

## BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía general . . . . .	278
2. Textos clásicos de la tradición europea . . . . .	304
3. Literatura de los siglos XVIII y XIX . . . . .	306
4. Crónicas consultadas . . . . .	309
5. Folletos, instrucciones, memoriales y periódicos . . . . .	310
6. Legislación y compendios documentales . . . . .	312
A. Legislación . . . . .	312
B. Documentos . . . . .	313

*Los discursos políticos del México originario. Contribución a los estudios sobre los procesos de independencia iberoamericanos*, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 16 de diciembre de 1998 en los talleres de Programas Educativos, S. A. de C. V. En esta edición se empleó papel bond 70 x 95 de 50 kg. para las páginas interiores y cartulina couché de 162 kg. para los forros; consta de 1,000 ejemplares.