

# LOS DERECHOS HUMANOS EN LA OBRA DE JORGE CARPIZO



Reflexiones en ocasión del 30 aniversario de la  
Defensoría de los Derechos Universitarios de la UNAM  
(1985 - 2015)



# LOS DERECHOS HUMANOS EN LA OBRA DE JORGE CARPIZO

REFLEXIONES EN OCASIÓN DEL 30 ANIVERSARIO  
DE LA DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS  
UNIVERSITARIOS DE LA UNAM (1985-2015)

*Colección Los Derechos Universitarios en el siglo XXI*



# LOS DERECHOS HUMANOS EN LA OBRA DE JORGE CARPIZO

REFLEXIONES EN OCASIÓN DEL 30 ANIVERSARIO  
DE LA DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS  
UNIVERSITARIOS DE LA UNAM (1985-2015)

*Colección Los Derechos Universitarios en el siglo XXI*

2015



Los derechos humanos en la obra de Jorge Carpizo. Reflexiones en ocasión del 30 Aniversario de la Defensoría de los Derechos Universitarios de la UNAM (1985-2015), es publicado por la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de su Defensoría de los Derechos Universitarios, en el marco del “30° Aniversario de la Defensoría de los Derechos Universitarios”.

Los autores y Coordinador de la obra se hacen responsables por la elección y presentación de los hechos que figuran en la presente publicación y por las opiniones que aquí expresan.

La última imagen que se usó, fue del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM

ISBN \_\_\_\_\_  
Primera Edición, 2015

Cuidado de la edición: Jessica Judith Sánchez Morales

DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS  
LOS DERECHOS HUMANOS EN  
LA OBRA DE JORGE CARPIZO  
DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS, 2015.  
224 p.

ISBN: \_\_\_\_\_

/DERECHOS HUMANOS/ /LEGISLACIÓN UNIVERSITARIA/ /UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO/ /ESPAÑA/ /OMBUDSMAN/ /SUECIA/ /DEFENSOR DE DERECHOS UNIVERSITARIOS/

D.R. © Universidad Nacional Autónoma de México  
Ciudad Universitaria, 04510, México, D.F.  
Defensoría de los Derechos Universitarios  
Edificio “D”, 2° piso (a nivel de la rampa), Circuito Exterior,  
Delegación Coyoacán, Tel. 5622 6220, Fax. 56065070  
www.ddu.unam.mx

Prohibida su reproducción parcial o total por cualquier medio,  
Si autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

Impreso y hecho en México

# ÍNDICE

Introducción .....	XIII
Prólogo .....	XXI
Algunas reflexiones sobre el <i>ombudsman</i> y los derechos humanos.....	23
Algunas semejanzas entre el <i>ombudsman</i> español y el mexicano .....	55
Principales diferencias entre el <i>ombudsman</i> español y el mexicano .....	107
El ser y el deber de la Universidad Nacional Autónoma de México.....	153

# DIRECTORIO

**Dr. Alfredo Sánchez Castañeda**

Defensor

**Daniel Márquez Gómez**

Defensor Adjunto

**Israel Enrique Limón Ortega**

Defensor Adjunto

**Rosa María Casasola González**

Jefa de la Unidad Administrativa

***LOS DERECHOS HUMANOS EN LA OBRA DE JORGE CARPIZO.*** Se terminó de imprimir el xx de agosto de 2015 en los talleres de Lito Roda S. A. de C. V. Escondida, núm. 2, col. Volcanes, Tlalpan, C.P. 14640, México, D. F. El tiraje consta de xx ejemplares impresos en papel bond de 90 gramos. En su composición, se utilizaron tipos Arial de 10:12 y 11:13.2 puntos.



**Defensoría de los  
Derechos  
Universitarios**

