

Precursores de la independencia:

Guillén de Lampart

Conferencia de la Doctora Consuelo

Sirvent Gutiérrez

En la columna de la independencia se encuentra una estatua de Guillén de Lampart. La columna se inauguró en 1910, en la cúspide tiene a una victoria alada y a sus pies, en mármol de carrara, están las estatuas de nuestros héroes de la independencia: Hidalgo, Morelos, Guerrero, Nicolás Bravo y Francisco Xavier Mina. En la parte de abajo se encuentra el mausoleo donde reposan los restos de los héroes y allí también está la estatua en mármol de Guillén de Lampart, esta escultura tiene una placa que dice “Precursor de la independencia en México”. Con estas palabras dio inicio su conferencia la doctora Consuelo Sirvent Gutiérrez, misma que fue dictada el jueves 25 de agosto en el aula Benito Juárez de la Facultad de Derecho de la UNAM.



Comisión Organizadora de los Festejos del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución Mexicana



Dra. Consuelo Sirvent Gutiérrez y Dr. Carlos Quintana

Acompañada en el presidium por el doctor Carlos Quintana Roldán, coordinador ejecutivo de la Comisión de los Festejos del Bicentenario y Centenario en la Facultad de Derecho y quien estuvo también en representación del director de la propia Facultad.

Al presentar a la doctora Sirvent el doctor Quintana resaltó “la importancia de estudiar y reflexionar junto con los alumnos, tanto de licenciatura como de posgrado, el mayor número posible de aspectos respecto de los acontecimientos de la independencia y la revolución mexicana... podríamos decir que Lampart no está ligado directamente a la celebración de los doscientos años de la independencia de nuestro país, pero no hay duda que sin personajes y sus ideas, como el caso de Guillén de Lampart no hubiera sido posible ese



Dra. Consuelo Sirvent Gutiérrez

movimiento... este es el valor de la disertación de la doctora Sirvent.”

Comentó adicionalmente la doctora Consuelo: Desde hace varios años, cuando conocí la existencia de este personaje me llamó la atención la información tan escueta que hay acerca de él, ya que ni siquiera hay un acuerdo respecto de su nombre, algunas fuentes lo refieren como Guillén de Lampart y otras más, como Guillén de Lombardo, lo señalan invariablemente como precursor de la independencia pero hasta ahí... no hacen mayor referencia. Hay respecto del personaje que abordamos más literatura que historia, Vicente Riva Palacio escribió el siglo antepasado una novela inspirada en dicho personaje y efectivamente, la vida de Guillén, o lo que se sabe de él, parece sacado de una novela.

Comisión Organizadora de los Festejos del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución Mexicana

Respecto del personaje de Guillén de Lampart, la doctora lo describe a medio camino entre el iluminado y el estafador, un mártir de la inquisición, un personaje histórico, conocido por pocos, desconocido para muchos. Y para aquellos pocos como un personaje tal vez ficticio con ideales independentistas, llegando a considerarlo como un verdadero precursor.

Guillén Lombardo de Guzmán o Guillermo Lampart o de Lampart, nacido en Irlanda en 1616, sale de su país en 1640, dijo “ser hijo de nobles con título de barón, estaba casado con una española y que tenía 29 años”. Era un hombre muy culto con gran personalidad que dominaba varios idiomas lo que

Escultura de Guillén de Lampart en el interior de la columna de la Independencia.





le permitía poder interrelacionarse con la “mejor” parte de la sociedad. Con ideales de independencia del gobierno que lo llevaban a aspirar a convertirse en Rey. Pero estos ideales fueron descubiertos trayendo como consecuencia su detención por parte de la inquisición acto seguido del juicio inquisitorial.

Después de la conferencia de la doctora Sirvent Gutiérrez se abrió una sesión de preguntas y respuestas en las cuales, muchos de los participantes manifestaron su desconocimiento sobre la existencia de Guillén de Lampart e incluso sobre el hecho de que su escultura compartiera el sitio de honor con otros próceres de la independencia.