

PRESENTACIÓN

Ateneo fue un importante escritor de la Grecia antigua (200 a.C) a quien se le reconoce por la colección antológica de quince libros conocida como *Deipnosofistas* (*El banquete de los eruditos*). De su nombre se deriva la idea de reunir, de una manera informal pero al mismo tiempo ordenada, a grupos de interesados a intercambiar conocimientos, lo cual ha trascendido el tiempo y el espacio.

El Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid se fundó en 1835, y fué considerado como el símbolo de la inauguración de una época de regeneración cultural, y constituyó un ejemplo a seguir por los hombre de letras mexicanos.

El 22 de noviembre de 1840 se llevó a cabo la junta para la fundación del Ateneo Mexicano. A esta primera reunión, realizada en la sala rectoral del Colegio Mayor de Santa María de Todos los Santos, asistieron los diecisiete personajes responsables de su nacimiento: Ángel Calderón de la Barca, José Gómez de la Cortina, Juan Nepomuceno Almonte, Luis Gonzaga Cuevas, Juan N. Gómez de Navarrete, Andrés Quintana Roo, Juan Bautista Morales, José María Casasola, Joaquín Román,

Manuel Moreno y Jove, Miguel Valentín, Guadalupe Arriola, Luis Gonzaga Movellán, Pedro Ahumada, José María González de la Vega, Agustín Flores Alatorre y Pablo Vergara.

Los antecedentes más cercanos a esta reunión eran las tertulias realizadas desde principios de 1840 por Gómez de la Cortina y Calderón de la Barca. Al entusiasmo que mostraba el resto de los asociados, ellos aportaron la experiencia que tenían como miembros de distintas sociedades culturales en España. Gómez de la Cortina perteneció durante su estancia en ese país a la Real Sociedad Económica de Valencia, la Real Academia de la Historia y la Greco-Latina, y desde su regreso a México en 1832, había formado parte de la Sociedad de Literatos, el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (para entonces, Comisión de Estadística Militar) y la Academia de la Lengua. Por su parte, Calderón de la Barca, primer embajador español en el país, participó en el Ateneo de Madrid, de cuyo funcionamiento y regulación dio noticia detallada a los futuros ateneístas mexicanos.

Por considerar que este concepto es la vía idónea para cumplir con los objetivos de contribuir al desarrollo y difusión de las ciencias administrativas, mediante el intercambio de ideas y experiencias, el INAP creó en 2003 el Ateneo-INAP que pretende reunir una importante suma de diálogos sobre una gran variedad de temas, a través de la presentación de obras de nuestros asociados.

En este marco se presentó, el pasado 29 de abril, el libro *La parlamentarización de los sistemas presidenciales*, del doctor Diego Valadés, con los comentarios de Enrique González Casanova, sociólogo; Jorge Márquez Muñoz, politólogo y Arturo Núñez Jiménez, economista. Fungió como moderador Manuel Quijano Torres, Secretario Ejecutivo de este Instituto.

La obra del doctor Diego Valadés invita a reflexionar respecto a

la dinámica sociopolítica que impele a la cotidiana puesta al día de los sistemas gubernamentales para responder a nuevas expectativas y formas de participación.

Las aportaciones de quienes intervinieron en este ejercicio de libre diálogo serán un insumo para continuar con una discusión cuya vigencia trascendería también al tiempo y el espacio...
¿Qué es lo que más conviene a la sociedad?

José R. Castelazo
Presidente del Consejo Directivo
Instituto Nacional de Administración Pública