



Introducción

Inicio el tratamiento de este tema constituye un verdadero reto ante los ojos de cualquier persona interesada en estos aspectos consustanciales al ser y al poder ser de los mexicanos.

No podemos explicarnos la historia de este país si no atendemos a principios fundamentales de su existencia como es "lo regional". Este fenómeno, desde mi punto de vista, no obedece a una simple explicación historicista. El enfoque atiende a una gama más amplia de escenarios que es menester darles el lugar que les corresponde a cada uno dentro de su contexto.

He preferido llamarle a este ensayo *Reconstruyamos nuestra regionalidad* porque es invaluable el aporte que nos da la historia para mejor entender el presente estudio.

Para tener una visión integral del fenómeno de la regionalidad, hemos subdividido el tema en dos grandes escenarios: la prehispania, conquista y el cómo se conformó la región hispánica y el de un análisis regional actual, que nos habla de las condiciones socioeconómicas en que se encuentra.

El enfoque historicista enriquece al análisis y la determinación del mismo, pues buscamos fundamentalmente convencernos y convencer que, aun con nuestro sentido de lo nacional, los mexicanos somos extraordinariamente regionalistas. Esta condición predispone cualquier tipo de investigación social, económica y política, y, de manera especial, el soporte que queremos contenga, para replantear "lo regional".

Reconstruyamos nuestra regionalidad

Claro está que, para llegar a este punto, es conveniente resaltar que para el autor lo regional es un concepto que involucra los escenarios de la vida cotidiana de las personas, constituye no solamente una acepción geográfica, sino que parte de ella para identificar en ese territorio la cultura, la economía y lo social. Esta regionalización que aquí se justifica y propone se fundamenta en la idea sustantiva y potencial que ha expuesto la Comisión para el Estudio económico, político y social de América Latina (CEPAL), idea-fuerza, que en México, tiene como se observará, fuertes raíces.

El autor