



www.senado2010.gob.mx

www.juridicas.unam.mx

PREFACIO DE LA 1ª. EDICIÓN

ESCRIBIR LA PROPIA historia y reproducirla en un libro para que circule es vanidoso.

Excluyo de tal juicio, a menos que muestre un visible propósito de autobombo, al funcionario responsable que no puede eludir las referencias a sí mismo sin incurrir en falsa modestia -que es el disfraz con que ocultan su vanidad los hipócritas- al cumplir con el deber democrático de informar al país sobre los actos oficiales en que directamente haya intervenido. Menos aún pueden ser tachados de vanidosos los que emiten sus ideas con espíritu de cooperación patriótica y desprovisto de interés personal. Dentro de estos dos grupos me coloco en relación con los libros que me he permitido escribir y publicar hasta ahora, a saber:

"LA HIGIENE EN MEXICO", edición en castellano de la Biblioteca de Acción Mundial, 1916, y en inglés de G. P. PUTMAN'S SONS, New York and London, The Knickerbocher Press, 1917. El producto de su venta -se hizo de la edición castellana un tiro de 6,000 ejemplares, a \$ 8.00 cada uno, que casi se agotó- fué puesto a disposición de la UNIVERSIDAD POPULAR MEXICANA "para el fomento de su benemérita gestión cultural en favor de nuestro pueblo

bajo, especialmente la difusión de las enseñanzas de la Higiene: LALUS POPULI SUPREMA LEX."

"UNA ENCUESTA SOBRE EDUCACIÓN POPULAR", editado en 1918 como contribución al Primer Congreso Nacional de Ayuntamientos. Contiene el estudio "LA INSTRUCCIÓN RUDIMENTARIA DE LA REPÚBLICA", que publiqué en junio de 1912 como Subsecretario de Instrucción Pública y Bellas Artes, con LAS OPINIONES sobre el mismo estudio DE SETENTA Y SEIS ESPECIALISTAS O AFICIONADOS NACIONALES Y EXTRANJEROS Y DE VARIOS PERIÓDICOS y las CONCLUSIONES FINALES formuladas por el Lic. don Ezequiel A. Chávez y aprobadas por otros dos miembros de la Comisión Dictaminadora Lic. don Paulino Machorro Narváez y Dr. don Alfonso Pruneda. El producto bruto de su venta también fué destinado a la Universidad Popular Mexicana.

"EN EL CAMINO HACIA LA DEMOCRACIA", editado en 1918. Contiene mis declaraciones y discursos como secretario de Industria, Comercio y Trabajo. También fué dedicado el producto de su venta a la Universidad Popular Mexicana.

"CUESTIONES DIVERSAS", editado en 1922. Contiene las cuarenta y cuatro cartas que escribí de París al Presidente Carranza como Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario ante el Gobierno de Francia.

"LA CONTROVERSIA PANI-DE LA HUERTA. Documentos para la Historia de la última Asonada Militar". Fué editado en 1924, y contiene mi Informe sobre el estado que guardaba la Hacienda Pública Federal, al encargarme de ella el 26 de septiembre de 1923 y la recopilación de las consiguientes declaraciones públicas del ex-secretario De la Huerta, mías y de otros Políticos.

"LA CUESTIÓN INTERNACIONAL MEXICANO-AMERICANA DURANTE EL GOBIERNO DEL GENE-

RAL DON ALVARO OBREGÓN", editado en 1922 y reeditado en 1926. Contiene todos los documentos relacionados con la controversia cancillerisca que se resolvió en la reanudación de las relaciones entre los dos Gobiernos. Sin mi nombre, apareció como libro anónimo o, más bien, como publicación oficial.⁽¹⁾

"LA POLÍTICA HACENDARIA Y LA REVOLUCIÓN", de la Editorial "Cultura", año de 1926. Publicado con el fin de popularizar la reforma hacendaria de 1924, contiene el Capítulo XIV de la Memoria de Hacienda y Crédito Público que, comprendiendo los años de 1923, 1924, 1925 y los ocho primeros meses de 1926, presenté al Congreso como Secretario del Ramo; los datos estadísticos concentrados del movimiento hacendario general y los documentos ilustrativos fundamentales de la Reforma.

"LA CRISIS ECONÓMICA EN MÉXICO Y LA NUEVA LEGISLACIÓN SOBRE LA MONEDA Y EL CRÉDITO", obra de la que sólo fué editado el Volúmen I en 1933. Contiene declaraciones, como Secretario de Hacienda y Crédito Público, relativas a las leyes promulgadas y los textos de las mismas leyes.

"MI CONTRIBUCIÓN AL NUEVO RÉGIMEN (1910-1933)", de la Editorial "Cultura", año de 1936. Motivado aparentemente por las falsas y calumniosas alusiones que en mi hizo el Lic. don José Vasconcelos en su libro "Ulises Criollo", realmente lo publiqué, estando ya desvinculado del Gobierno, para dar al país una somera información de toda mi actuación oficial desenvuelta en el lapso comprendido entre los Presidentes Madero y Rodríguez.

⁽¹⁾ Para mantener la mentira lanzada y propagada por los delahuertistas de que se había concertado con la Casa Blanca un Tratado secreto y bochornoso, se hicieron desaparecer misteriosamente las dos Ediciones de este libro. En 1949 hice una Tercera Edición que fue distribuida entre Bibliotecas Públicas y Privadas de México y del resto del Continente Americano.

"TRES MONOGRAFÍAS", editado en 1941. Contiene en la primera Monografía la historia compendiada del Nuevo Régimen debatiéndose, para consolidarse, con la persistente tendencia porfiriana; en la segunda, una ilustración de este debate en el caso concreto de la política hacendaria y, en la tercera, un ensayo sobre la naciente Industria Nacional del Turismo, con sugerencias al Gobierno para promover su desarrollo.

Podría haber incluido también en la lista anterior el CATÁLOGO descriptivo y comentado de "LA SEGUNDA COLECCIÓN PANI DE PINTURAS" porque, si bien no ha faltado quien atribuya a vanidad el impulso que me llevó a publicarlo, muchos son los que han percibido, asimismo, un propósito patriótico de tendencia cultural.

Podría, por último, reservar el siguiente lugar de la lista de los "APUNTES AUTOBIOGRÁFICOS" que ahora acometo, aunque arranquen desde la fecha de mi nacimiento y no se contraigan a mi sola actuación oficial, por la sencilla razón de estar condenados a no circular, al menos, mientras yo viva. Aún en el caso de ser revocada esa condena, cabría alegar las circunstancias, primera, de que la reseña de mis observaciones de la cosa pública y de mi intervención en ella contiene la de las partes relativas de la Historia Patria y, segunda, de que la sinceridad da a cualquier autobiografía, por insignificante que sea su autor, la importancia de un documento humano ⁽²⁾

Mi vida presenta dos cambios bruscos de dirección que la dividen en tres etapas diferentes. Una de esas DEFLEXIONES⁽³⁾ fue determinada por la de la marcha del

⁽²⁾ En 1948 edité "Una Encuesta sobre la Cuestión Democrática de México" con mi estudio "El Retroceso Democrático del Nuevo Régimen", cincuenta opiniones extrañas -entre las que se contaban las de distinguidos revolucionarios, escritores y profesionales- y comentarios míos sobre algunas de estas opiniones.

⁽³⁾ Anglicismo muy usual en Topografía.

país al advertir el Nuevo Régimen. Mi desacuerdo con la Dictadura porfiriana, en efecto, me mantuvo en el plano de la vida privada -PRIMERA ETAPA- hasta intervenir incidentalmente en la política secundando el movimiento popular que derribó a tal Dictadura y pasar al plano de la vida pública -SEGUNDA ETAPA- cooperando con los Gobiernos que entonces se sucedieron, desde el presidido por el Señor Madero hasta el del Presidente Rodríguez. La otra DEFLEXIÓN fue la del abandono de la cosa pública para entrar a la TERCERA ETAPA volviendo a la condición de la PRIMERA. Los presentes APUNTES AUTOBIOGRÁFICOS serán, pues, desenvueltos en tres PARTES que se llamarán, sucesivamente:

PRIMERA PARTE.- "BAJO LA DICTADURA PORFIRIANA".

SEGUNDA PARTE.- "DEL PRESIDENTE DE LA BARRA AL PRESIDENTE RODRÍGUEZ" y

TERCERA PARTE. "MI RETORNO A LA VIDA PRIVADA".

He añadido, relacionándola con la dedicatoria a mis hijos, una breve "CONCLUSIÓN".

LAS PRIMERA Y TERCERA PARTES y la CONCLUSIÓN salieron de esta nueva hornada. El contenido de la SEGUNDA PARTE reproduce mucho del de "MI CONTRIBUCIÓN AL NUEVO RÉGIMEN (1910-1933)" y algo de los de "TRES MONOGRAFÍAS" y otros libros, pero dándoles una forma similar a las de las dos PARTES restantes de estos Apuntes e intercalando numerosos agregados de índole personal y no carentes de interés histórico.

México, abril de 1943.

A. J. Pani