

PANORAMA  
DEL DERECHO  
MEXICANO

DERECHO  
INTELECTUAL

David Rangel Medina





**DERECHO  
INTELECTUAL**

COLECCIÓN PANORAMA DEL DERECHO MEXICANO

**Coordinadores:**

Lic. Diego Valadés

Dr. José Luis Soberanes Fernández

Mtro. Hugo Alejandro Concha Cantú

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Serie A: FUENTES, *b)* TEXTOS Y ESTUDIOS LEGISLATIVOS, Núm. 118

# **DERECHO INTELECTUAL**

**David Rangel Medina**



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**McGRAW-HILL**

**MÉXICO • BUENOS AIRES • CARACAS • GUATEMALA  
LISBOA • MADRID • NUEVA YORK • SAN JUAN  
SANTAFÉ DE BOGOTÁ • SANTIAGO • SÃO PAULO  
AUCKLAND • LONDRES • MILÁN • MONTREAL  
NUEVA DELHI • SAN FRANCISCO • SINGAPUR  
ST. LOUIS • SIDNEY • TORONTO**

**Gerente de producto:** Alejandro Álvarez Ledesma  
**Supervisores de edición:** Sergio Campos Peláez y Raúl Márquez Romero  
**Supervisor de producción:** Zeferino García García

## **DERECHO INTELECTUAL**

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra,  
por cualquier medio, sin autorización escrita del editor.

DERECHOS RESERVADOS © 1998, respecto a la primera edición por  
McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C.V.

*Una División de The McGraw-Hill Companies, Inc.*

Cedro Núm. 512, Col. Atlampa

Delegación Cuauhtémoc

06450 México, D.F.

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, Reg. Núm. 736

**ISBN 970-10-1942-3**

1234567890 7 6 5 4 3 2 1 -98

9076543218

Impreso en México

Printed in Mexico

Esta obra se terminó de  
imprimir en Junio de 1998 en  
Litográfica Ingramex  
Centeno Núm. 162-1  
Col. Granjas Esmeralda  
Delegación Iztapalapa  
09810 México, D.F.

Se tiraron 3,000 ejemplares

# Contenido

---

ACERCA DEL AUTOR . . . . .	XI
ADVERTENCIA . . . . .	XIII
<b>I. CONCEPTOS FUNDAMENTALES DEL DERECHO INTELLECTUAL MEXICANO . . . . .</b>	<b>1</b>
Derecho intelectual . . . . .	1
Derechos de autor . . . . .	1
Derecho de propiedad industrial . . . . .	2
Fundamento constitucional de los derechos intelectuales . . . . .	3
Antecedentes legislativos del derecho intelectual mexicano . . . . .	3
Propiedad industrial . . . . .	3
Normatividad nacional vigente de la propiedad industrial . . . . .	7
Normatividad nacional vigente del derecho de autor . . . . .	9
Legislación internacional vigente en México . . . . .	12
Propiedad industrial . . . . .	13
Derechos de autor . . . . .	14
Propiedad industrial y derechos de autor . . . . .	15
Autoridades administrativas encargadas de aplicar las normas sobre propiedad industrial y derechos de autor . . . . .	16
Autonomía del derecho intelectual . . . . .	17
<b>II. DERECHOS DE PROPIEDAD INDUSTRIAL . . . . .</b>	<b>23</b>
Creaciones industriales nuevas . . . . .	23
Patentes . . . . .	23
Obtención de la patente . . . . .	26
Derechos del titular de la patente . . . . .	29
Limitaciones a los derechos que confiere la patente . . . . .	30
Los derechos del dueño de la patente, el agotamiento del derecho y las importaciones paralelas . . . . .	31
Obligaciones del dueño de la patente . . . . .	33
Modos de concluir la patente . . . . .	34

Procedimiento para nulificar la patente . . . . .	35
Invenciones laborales . . . . .	36
Las invenciones de los trabajadores en el derecho mexicano . . . . .	37
Certificado de invención . . . . .	38
Diseños industriales . . . . .	43
El modelo de utilidad . . . . .	47
Obtención de patentes de acuerdo con el Tratado de Cooperación en materia de Patentes (PCT) . . . . .	49
Secreto industrial . . . . .	52
Variedades vegetales . . . . .	55
Solicitudes de patentes y de obtentor ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial . . . . .	59
Ley de Variedades Vegetales (LVV) . . . . .	59
Signos distintivos . . . . .	62
Marcas . . . . .	62
Nombres comerciales . . . . .	82
Denominaciones de origen . . . . .	86
Anuncios o avisos comerciales . . . . .	90
Represión de la competencia desleal . . . . .	95
Propiedad industrial y competencia desleal . . . . .	95
Antecedentes en la legislación nacional . . . . .	97
Sistema de la Ley de Invenciones y Marcas de 1975 . . . . .	98
Sistema de la vigente Ley de 1991 . . . . .	98
Otras leyes que reprimen la competencia desleal . . . . .	99
Jurisprudencia mexicana sobre competencia desleal . . . . .	99
Traspaso de tecnología . . . . .	102
Vínculos entre la tecnología y el derecho de autor . . . . .	102
Entrelazamiento de la tecnología con la propiedad industrial . . . . .	104
La propiedad industrial en la cooperación industrial internacional . . . . .	105
Propiedad industrial y traspaso de tecnología . . . . .	106
Política legislativa latinoamericana . . . . .	106
La regulación del traspaso de tecnología en México . . . . .	106
Abrogación de la ley de traspaso tecnológico . . . . .	107
El nuevo marco legal de los contratos de transferencia de tecnología . . . . .	108
<b>III. LOS DERECHOS DE AUTOR . . . . .</b>	<b>111</b>
Introducción . . . . .	111
Concepto . . . . .	111
Terminología . . . . .	111
Naturaleza del derecho de autor . . . . .	112
Aceptación de la teoría de Picard . . . . .	112

Justificación de la protección del derecho de autor . . . . .	113
Objeto del derecho de autor . . . . .	114
La obra y las condiciones para su protección . . . . .	114
Objeto de los derechos afines al derecho de autor . . . . .	115
Inapropiada inclusión del derecho conexo en la legislación autoral . . . . .	115
Creaciones intelectuales en sentido estricto y obras protegidas por derechos conexos . . . . .	115
Obras intelectuales en sentido estricto protegidas por la Ley Federal del Derecho de Autor . . . . .	117
Obras que se protegen por derechos conexos o vecinos al derecho de autor . . . . .	119
Otras obras sometidas al régimen de derechos conexos . . . . .	119
Obras que no protege la ley mexicana . . . . .	120
Sujetos del derecho de autor . . . . .	121
Titular originario . . . . .	121
Titular derivado . . . . .	122
Los editores de libros . . . . .	123
Intérpretes y ejecutantes . . . . .	124
Los artistas intérpretes y ejecutantes en la ley mexicana . . . . .	125
Productores de fonogramas . . . . .	126
Productores de videogramas . . . . .	126
Organismos de radiodifusión . . . . .	127
Contenido del derecho de autor . . . . .	128
Nociones fundamentales . . . . .	128
Elemento moral del derecho de autor . . . . .	129
Crítica a la terminología . . . . .	129
Contenido del derecho moral . . . . .	130
El derecho moral en la ley de 1996 . . . . .	131
Catálogo de los derechos morales . . . . .	131
Titularidad de los derechos morales . . . . .	132
Obras de arte popular . . . . .	133
La obra cinematográfica . . . . .	133
Infracciones al derecho moral de los autores . . . . .	133
Sanciones administrativas a quienes violen los derechos morales . . . . .	134
Sanción penal por violación al derecho moral . . . . .	134
Derechos morales que no consigna la ley . . . . .	135
Casos de violación del derecho moral . . . . .	135
Jurisprudencia francesa . . . . .	137
Reflexiones sobre el sistema mexicano . . . . .	138
Elemento patrimonial del derecho de autor . . . . .	138
Duración del derecho . . . . .	139
Reglas sobre la transmisión de los derechos patrimoniales . . . . .	139



Regulación de contratos . . . . .	140
Programa de cómputo. Bases de datos . . . . .	141
Internet . . . . .	142
Limitaciones al derecho de los autores . . . . .	143
Símbolos patrios . . . . .	144
Arte popular y folklore . . . . .	145
Modalidades de los derechos de autor . . . . .	146
<i>Droit de suite</i> . . . . .	146
<i>Droit de prêt</i> o derecho de préstamo público . . . . .	148
Derecho de arena . . . . .	149
Reprografía lícita . . . . .	151
La licencia legal . . . . .	152
Dominio público pagante . . . . .	153
Sociedades de autores . . . . .	155
Su razón de ser . . . . .	155
Su aparición en México . . . . .	155
Régimen de la ley vigente . . . . .	155
Principales organizaciones nacionales . . . . .	157
Instituto Nacional del Derecho de Autor (INDA) . . . . .	158
Antecedentes . . . . .	158
Funciones específicas del INDA . . . . .	158
Función registral. Valor del registro . . . . .	159
Lo que se inscribe en el Registro Público del Derecho de Autor . . . . .	160
Obligaciones del Registro Público . . . . .	160
Reserva de derechos . . . . .	161
Nulidad, cancelación y caducidad de la reserva . . . . .	162
Lo que no es materia de reserva de derechos . . . . .	162
Vigencia y renovación del certificado . . . . .	163
Ejemplos ilustrativos de reservas . . . . .	163
Centro Nacional de Información: ISBN . . . . .	170
Funciones conciliatorias y de arbitraje . . . . .	171
Algunos ejemplos de avenencia y litigios . . . . .	173
El sistema legal vigente . . . . .	176
Tarifas para cobrar los derechos de autor . . . . .	177

**IV. USURPACIÓN DE LOS BIENES INMATERIALES . . . . . 179**

Propiedad industrial . . . . .	179
Introducción . . . . .	179
Técnica de la ley vigente reformada . . . . .	180
Delitos previstos por la ley vigente. Su penalidad . . . . .	181
Infracciones administrativas. Su sanción . . . . .	181
Derechos de autor . . . . .	183
Infracción de los derechos de autor . . . . .	183

Antecedentes del sistema mexicano . . . . .	184
Creación de tres clases de infracciones . . . . .	184
Infracciones “en materia de derechos de autor” . . . . .	185
Infracciones “en materia de comercio” . . . . .	185
Delitos en materia de derechos de autor . . . . .	186
Críticas de que ha sido objeto el sistema penal mexicano . . . . .	187
Régimen procesal mixto . . . . .	188
Facultades del Director de Asuntos Jurídicos del IMPI . . . . .	189
Reflexión final . . . . .	189
<b>V. ADENDA. LOS ESQUEMAS DE TRAZADO DE CIRCUITOS INTEGRADOS . . . . .</b>	<b>191</b>
Los circuitos integrados . . . . .	191
Los diseños, esquemas de trazado, esquemas de configuración o topografías de circuitos integrados . . . . .	192
La legislación mexicana en materia de esquemas de trazado de circuitos integrados . . . . .	193
Qué se entiende por <i>circuito integrado</i> en la ley mexicana . . . . .	194
Qué se entiende por <i>esquema de trazado o topografía</i> en la ley mexicana . . . . .	194
El registro de los esquemas de trazado de circuitos integrados . . . . .	194
La originalidad del esquema de trazado de un circuito integrado como condición de registrabilidad . . . . .	195
La <i>novedad</i> como condición de registrabilidad . . . . .	195
Los esquemas de trazado explotados con anterioridad a la iniciación de la vigencia de la legislación sobre circuitos integrados no tienen acceso al registro . . . . .	196
Datos que contiene la solicitud de registro y documentos que se acompañan . . . . .	196
El trámite de registro . . . . .	197
Duración del registro . . . . .	198
Derechos del titular del registro . . . . .	198
Derecho del titular del registro a conceder licencias y a ceder el registro . . . . .	199
Derecho a perseguir la explotación no autorizada del diseño o esquema de trazado registrado . . . . .	199
El derecho a obtener la nulidad de un registro de esquema de trazado . . . . .	200
Obligaciones del titular de un registro de esquema de trazado . . . . .	201
Leyendas obligatorias . . . . .	201
Cumplimiento de leyendas obligatorias como condición para ejercer acciones civiles y penales y para promover la aplicación de medidas provisionales . . . . .	201

Cumplimiento de leyendas obligatorias como condición para demandar daños y perjuicios por hechos ocurridos antes del otorgamiento del registro . . . . .	202
Pago de cuotas por la conservación del derecho . . . . .	202
Modos de terminación del derecho . . . . .	202
Terminación del derecho por vencimiento del plazo por el que fue concedido el registro . . . . .	203
Terminación del derecho por nulidad . . . . .	203
La técnica empleada por los redactores de la legislación mexicana en materia de circuitos integrados . . . . .	203

<b>VI. BIBLIOHEMEROGRAFÍA BÁSICA MEXICANA</b>	
<b>1990-1997 . . . . .</b>	<b>205</b>
Comentario previo . . . . .	205
Derecho de la propiedad industrial . . . . .	206
Libros . . . . .	206
Tesis . . . . .	206
Artículos . . . . .	210
Derechos de autor . . . . .	216
Libros . . . . .	216
Tesis . . . . .	217
Artículos . . . . .	220