

FILOSOFIA Y DERECHO

12

CARLOS CREUS

El derecho y la obra

*Introducción
al
pensamiento jurídico
contemporáneo*



EDITORIAL
ASTREA

EL DERECHO
Y LA OBRA

Colección

FILOSOFÍA Y DERECHO

12

CARLOS CREUS

El derecho y la obra

*Introducción
al
pensamiento jurídico
contemporáneo*



EDITORIAL ASTREA
DE ALFREDO Y RICARDO DEPALMA
BUENOS AIRES
1986

© EDITORIAL ASTREA
DE ALFREDO Y RICARDO DEPALMA S.R.L.
Lavalle 1208 - Buenos Aires

ISBN: 950-508-179-0

Queda hecho el depósito que previene la ley 11.723
IMPRESO EN LA ARGENTINA

*A Diana Delia,
entre otras razones, por ser
una de las pocas personas
que conozco a quien no se le
puede aplicar el pensamiento
de Pascal: "Curiosidad no es
más que vanidad. La mayor
parte de las veces no se
quiere saber algo sino para
hablar de ello".*

ÍNDICE GENERAL

¿PRÓLOGO?

| | |
|-------|----|
| | 13 |
|-------|----|

I

LA OBRA QUE NOS LEGARON Y LA QUE ESTAMOS HACIENDO

| | |
|-------|----|
| | 19 |
|-------|----|

II

ENSEÑAR Y APRENDER EL DERECHO

| | |
|---|----|
| 1. Dogmáticos y antifilósofos | 27 |
| 2. La obligación de tomar partido y la enseñanza del derecho | 29 |
| 3. Las antinomias en la exposición de las ideas jurídicas y los derechos buenos y malos | 31 |
| 4. El eclecticismo como mala palabra | 34 |
| 5. Claridad. Oscuridad y verdad. El lenguaje vanamente diferenciativo | 36 |
| 6. La información y la meditación | 39 |

III

PENSAR EN EL HOMBRE, LA SOCIEDAD Y EL DERECHO

A) ALGUNAS NOTAS DEL FILOSOFAR DE HOY Y SUS EFECTOS SOBRE EL DERECHO

| | |
|--|----|
| 7. Idealismo y realismo; abstracción y derecho ... | 43 |
| 8. La filosofía como crítica metodológica | 48 |
| 9. Análisis y estructuras. Pensar y actuar | 49 |
| 10. Conocimiento y dialéctica | 52 |

B) LA REFLEXIÓN SOBRE EL HOMBRE

| | |
|---|----|
| 11. Orgullo y modestia. Razón y derecho | 54 |
| 12. El pensamiento sobre el hombre como juguete del hombre | 59 |

C) LA REFLEXIÓN SOBRE LA SOCIEDAD

| | |
|--|----|
| 13. Hombre y sociedad | 64 |
| 14. Lo social y la eternidad | 68 |
| 15. Sociedad, Estado y derecho | 70 |
| 16. El poder y sus límites | 71 |
| 17. La libertad y la historia | 73 |
| 18. Nuestra sociedad de masas y el derecho | 75 |

D) EL PODER Y EL LEGISLADOR

| | |
|--|----|
| 19. La figura práctica del legislador | 79 |
| 20. El derecho como imposición y otro poco más sobre la figura del legislador: el legislador so- berano y el Estado de derecho | 82 |

IV

**PENSAR EN EL DERECHO
Y EN LA CIENCIA DEL DERECHO**

| | | |
|-----|---|----|
| 21. | Introducción con Goethe, Soler y Alain | 89 |
| 22. | El transcurrir del ideario jurídico | 91 |
| 23. | El derecho y la historia; el relativismo jurídico | 94 |

**A) ALGUNAS CARACTERÍSTICAS QUE EL PENSAMIENTO
CONTEMPORÁNEO ASIGNA AL DERECHO**

| | | |
|-----|--|-----|
| 24. | El derecho sin seguridad jurídica | 97 |
| 25. | El derecho sin ley. Formalismos y realismos | 100 |
| 26. | Derecho-realidad e idealismo | 109 |
| 27. | El juez en el derecho sin ley | 110 |
| 28. | Posible etiología de estas ideas | 113 |
| 29. | Interpretación creativa y realismos | 115 |
| 30. | El derecho como ordenamiento y el derecho como atribución | 118 |
| 31. | Un derecho-acción sin conducta | 120 |

**B) LOS MATERIALES “JURÍDICOS”,
EXTERNOS AL SISTEMA NORMATIVO**

| | | |
|-----|---|-----|
| 32. | El pensamiento sobre la justicia | 121 |
| 33. | El odio ideológico a las ideologías | 126 |
| 34. | Los neoiusnaturalismos | 129 |
| 35. | El derecho, la moral y las aspiraciones éticas del derecho | 131 |

**C) LAS FUNCIONES Y LOS FINES
DEL DERECHO**

| | | |
|-----|---|-----|
| 36. | Fundamentación y función del derecho | 135 |
| 37. | Los fines del derecho. Autenticidad y derecho | 138 |

38. El fatalismo y los fines imposibles 139
 39. El derecho penal como módulo de la reflexión
 iusfilosófica y la visión negativa del derecho 141

**D) SOBRE CIERTAS UNIDADES CONCEPTUALES
 QUE CONDICIONAN LA IDENTIDAD DEL DERECHO
 EN LA HISTORIA**

40. Historia y apariencias 143
 41. El pensamiento sobre la responsabilidad 144
 42. Responsabilidad y libertad (la cuestión del li-
 bre albedrío) 150
 43. La antijuridicidad 154
 44. Causalidad 160

E) CONOCER EL DERECHO

45. Las consecuencias filosóficas del derecho 163
 46. Escuelas y ciencias jurídicas 164
 47. Ciencia del derecho y dogmática 166
 48. La ciencia del derecho y el grito de la moda . 170

V

**EL DERECHO EN EL FUTURO.
 ENTRE LA REALIDAD Y LA UTOPIA**

..... 173

EPÍLOGO

..... 183

La fotocomposición y armado de esta edición se realizó en Editorial Astrea, y la impresión se efectuó en Gráfica Minerva, Av. República 332, Ramos Mejía, prov. de Buenos Aires, en la segunda quincena de julio de 1986.