



# **Inteligencia artificial aplicada al derecho**

Memoria del Congreso Internacional  
de Culturas y Sistemas Jurídicos  
Comparados

ENRIQUE **CÁCERES NIETO**

*Coordinador*

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DERECHO  
Memoria del Congreso Internacional  
de Culturas y Sistemas Jurídicos  
Comparados

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Serie ESTUDIOS JURÍDICOS, Núm. 80

---

Coordinador editorial: Raúl Márquez Romero

Edición: Evelyn Téllez Carvajal

Formación en computadora: José Antonio Bautista Sánchez

# INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA AL DERECHO

Memoria del Congreso Internacional  
de Culturas y Sistemas Jurídicos  
Comparados

ENRIQUE CÁCERES NIETO  
*Coordinador*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
MÉXICO, 2005

Primera edición: 2005

DR © 2005. Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva, s/n  
Ciudad de la Investigación en Humanidades  
Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

Impreso y hecho en México

ISBN 970-32-2736-8

## CONTENIDO

Presentación. . . . .	IX
Enrique CÁCERES	
Ontological Modelling and Commitment to Comparative Legal Theory. A Case Study . . . . .	1
Burkhard SCHAFER	
Wim VANDENBERGE	
John KINGSTON	
Case-Based Models of Legal Reasoning in a Civil Law Context . . . . .	29
Kevin D. ASHLEY	
Ontologies in AI and Law . . . . .	65
Trevor BENCH-CAPON	
Split-Up: A Web-Based Legal Decision Support System that Advises Upon the Distribution of Marital Property . .	85
John ZELEZNIKOW	
AI & Law, Logic and Argumentation Schemes . . . . .	143
Henry PRAKKEN	
A Web-Based Decision Support System for Divorce Lawyers. . . . .	165
Lilian EDWARDS	
John KINGSTON	

*Inteligencia artificial aplicada al derecho. Memoria del Congreso Internacional de Culturas y Sistemas Jurídicos Comparados*, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 3 de noviembre de 2005 en Casa Aldo Manuzio, S. de R. L. de C. V. En esta edición se empleó papel cultural 57 x 87 de 37 kilos para los interiores y cartulina couché de 162 kilos para los forros; consta de 1,000 ejemplares.