

La ética discursiva en las teorías del derecho de Habermas y Alexy

VÍCTOR ROJAS AMANDI



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



LA ÉTICA DISCURSIVA EN LAS TEORÍAS DEL DERECHO
DE HABERMAS Y ALEXY

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
SERIE: ESTUDIOS JURÍDICOS, Núm. 199

Formación en computadora: Jessica Quiterio Padilla

LA ÉTICA DISCURSIVA EN LAS TEORÍAS DEL DERECHO DE HABERMAS Y ALEX Y

VÍCTOR ROJAS AMANDI



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
México, 2012

Primera edición: 20 de abril de 2012

DR © 2012. Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n
Ciudad de la Investigación en Humanidades
Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

Impreso y hecho en México

ISBN 978-607-02-2899-5

CONTENIDO

Introducción	IX
--------------------	----

CAPÍTULO PRIMERO

LA POSIBILIDAD DEL CONOCIMIENTO PRÁCTICO

I. El sentido de la validez de los juicios morales.	1
II. La relación entre voluntad y razón	3

CAPÍTULO SEGUNDO

LA TEORÍA DEL DISCURSO DE HABERMAS

I. La fundamentación de normas y juicios morales	13
II. El entendimiento como <i>telos</i> del lenguaje	25
III. La derivación del Principio Moral	102
IV. Resumen	134

CAPÍTULO TERCERO

LA TEORÍA DEL DISCURSO DE ROBERT ALEXY

I. La Teoría del Discurso como Teoría de la Argumentación Jurídica	147
II. La relación entre Teoría Moral y Moral en Robert Alexy	202

III. La fundamentación trascendental-pragmática de las Reglas del Discurso	208
IV. El concepto de corrección en Robert Alexy	232
V. La racionalidad de las decisiones de valoración	250

CAPÍTULO CUARTO

I. Decisión, validez jurídica y argumentación	277
---	-----

CONCLUSIONES

I. El concepto de fundamentación de la Teórico-Discursivo. .	297
II. El concepto de fundamentación racional	306
III. Decisión, validez jurídica y argumentación	328
Bibliografía	331

La ética discursiva en las teorías del derecho de Habermas y Alexy, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 20 de abril de 2012 en **Impresión Comunicación Gráfica S. A. de C. V.** Manuel Avila Camacho 689, col. Santa María Atzahuacán, delegación Iztapalapa, 09500 México, D. F. Se utilizó tipo Times New Roman en 9, 10 y 11 puntos. En esta edición se usó papel cultural de 70 x 95 de 50 kilos para las páginas interiores y cartulina couché de 162 kilos para los forros, consta de 500 ejemplares (impresión offset).