

ADVERTENCIA.

Como observará el lector, van tres clases de notas en esta obra. Las del autor, que consisten generalmente en citas; algunas de las puestas por el jurisconsulto francés, Mr. Pradiér Fodéré (cuya traducción francesa hemos tenido á la vista para interpretar mejor el pensamiento del autor), que llevan al fin las iniciales (N. de P. F.); y por último, las de la versión castellana, cuyas llamadas van hechas con letras y llevan al pié: (*N. de la Trad.*)