

COLECCIÓN DE CUADERNOS JORGE CARPIZO
PARA ENTENDER Y PENSAR LA LAICIDAD



24

LAICIDAD E ISLAM

JEAN-FRANÇOIS BAYART

*Para
entender
y pensar
la laicidad*



COLECCIÓN DE CUADERNOS JORGE CARPIZO

PARA ENTENDER Y PENSAR LA LAICIDAD



COLECCIÓN | C o o r d i n a d a p o r
DE CUADERNOS | PEDRO **SALAZAR UGARTE**
"JORGE CARPIZO" | PAULINE **CAPDEVIELLE**

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
Colección de cuadernos "Jorge Carpizo".
Para entender y pensar la laicidad, Núm. 24

Coordinadora editorial	Edición
Elvia Lucía FLORES ÁVALOS	Miguel LÓPEZ RUIZ /
Coordinador asistente	Leslie Paola LÓPEZ MANCILLA
José Antonio BAUTISTA SÁNCHEZ	Formación en computadora
Diseño de interiores	Jessica QUITERIO PADILLA
Jessica QUITERIO PADILLA	Diseño de forro
	Arturo de Jesús FLORES ÁVALOS

L

aicidad e islam

Jean-François BAYART



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CÁTEDRA EXTRAORDINARIA BENITO JUÁREZ
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
INSTITUTO IBEROAMERICANO DE DERECHO CONSTITUCIONAL
MÉXICO • 2013

Primera edición: 13 de mayo de 2013

DR © 2013, Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n
Ciudad de la Investigación en Humanidades
Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

Impreso y hecho en México

CONTENIDO

ISLAM Y LAICIDAD: PARÍS-ANKARA, Y VUELTA

I. Asociaciones de ideas y amalgamas engañosas	4
II. Cuestiones de métodos.....	8
III. Turquía, una República islámica sin conciencia de serlo	15
IV. Vuelta a la laicidad francesa	37
Notas	47
Bibliografía	48

Colección de cuadernos "Jorge Carpizo". Para entender y pensar la laicidad, núm. 24, Laicidad e islam, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 13 de mayo de 2013 en Impresión Comunicación Gráfica, S. A. de C. V., Manuel Ávila Camacho 689, col. Santa María Atzahuacán, delegación Iztapalapa, 09500 México, D. F. Se utilizó tipo *Optima* de 9, 11, 13, 14 y 16 puntos. En esta edición se empleó papel cultural 70 x 95 de 90 kilos para los interiores y cartulina couché de 300 kilos para los forros; consta de 1,000 ejemplares (impresión offset).