



DON PABLO GALEANA

Sobrino del famoso Mariscal Don Hermenegildo, no llegó á adquirir la nombradía que éste, no obstante que también tomó parte activísima en la revolución.

Se unió á Morelos en la hacienda del Zanjón, y á las órdenes de su tío hizo toda la primera campaña del caudillo del Sur y estuvo en el sitio de Cuautla, donde tuvo el dolor de ver morir á su padre, Don José Antonio, y á su hermano Don Luis, del que ni mención hace la historia y cuyo nombre hemos sabido por un miembro de aquella familia. Terminado ese sitio, quedó con el mando de una pequeña fuerza de las organizadas en Chiautla y concurreó con ella á las campañas de Huajuápam y Tehuacán, realizadas por Morelos en 1812. Contribuyó también á la derrota de Labaqui en San Agustín del Palmar, y formó parte del ejército que se apoderó de Oaxaca en Noviembre.

Morelos se lo llevó á la expedición que dió por resultado la rendición del castillo de San Diego de Acapulco. Galeana, que ya tenía entonces el grado de Coronel, recibió orden de apoderarse de la isla de la Roqueta, que tan útil era al castillo y que estaba defendida por una Compañía de infantería, tres cañones, dos lanchas, catorce canoas y la goleta "Guadalupe," recién llegada de Guayaquil. Durante la obscura noche del 9 de Junio de 1813, Don Pablo pudo hacer cuatro viajes consecutivos del continente á la isla, y desembarcar ochenta

hombres del Batallón "Guadalupe," con los que atacó á los realistas, que sorprendidos intentaron defenderse, pero en breves minutos fueron hechos prisiones sin que hubiese más desgracias que la herida de una niña de las familias que allí estaban refugiadas y la muerte en el mar de otra, que asustada se arrojó al agua. La goleta pretendió huir pero fué apiesada y la ocupación de la isla llevada á cabo de una manera tan atrevida puso en muy apurada situación al castillo, que ya no pudo proveerse de la isla y que quedó atendido á los buques que accidentalmente pudieran llegar, lo que sucedió una sola vez con el bergantín "San Carlos." Galeana atacó á éste inútilmente, pero se desquitó estableciendo un estrecho bloqueo cuando el buque partió y consiguió que pocos días después se rindiese el castillo.

Cuando llegó la época de los reveses, Don Pablo tuvo que abandonar Técpan, después de transmitir la orden de que fuesen fusilados los prisioneros realistas; volvió á militar á las órdenes de su tío y se batió con él en Azayac, donde derrotaron ambos á Barrientos. Muerto Don Hermenegildo, su sobrino quedó en el Sur como Comandante de la línea de Tlalchapa, sin que Armijo intentase nada contra él; puesto de acuerdo con Bravo (Marzo de 1816), se negó á aceptar las proposiciones de Don Ignacio Rayón para ser reconocido como jefe de la revolución; llegaron á las manos unos y otros insurgentes y sólo la mediación de personas respetables hizo que no fuese peor la división y que Rayón desistiese de sus pretensiones. Galeana siguió en el Sur y se retiró á Zacatula, de donde fué expulsado por Armijo en 1818; no pudo éste, sin embargo, conservar el país, y se retiró dejándolo arrasado; Montes de Oca y Galeana volvieron á él y lo ocuparon durante ese año y los siguientes, reconociendo la autoridad de la Junta de las Balsas, pero no la supremacía de Guerrero, el que, por otra parte, no se ocupó de exigir el reconocimiento de ella.

Los sucesos de 1821 encontraron á Don Pablo Galeana en aquella remota y mala-

na región del país, y aunque ningún historiador lo cita, es lo cierto que Guerrero si se acordó de él y le dió aviso del pacto que había hecho con Iturbide, lo que determinó á Galeana á pasar el río é invadir la provincia de Michoacán, adelantándose á ese caudillo, á quien se presentó en ella. Terminada la guerra, disolvió su tropa y se fué á vivir tranquilamente á su hacienda del Zanjón, donde volvió á dedicarse á la labranza, como antes de la revolución. Vivió aún algunos años más y todavía existía en 1844.

Fué el único de su familia que sobrevivió de la revolución, pues su padre, Don Juan Antonio, su hermano, Don Luis, y su tío Don Hermenegildo, perecieron en ella.
