



PAZ, TECNOLOGÍA Y BIOÉTICA
CUARTAS JORNADAS SOBRE GLOBALIZACIÓN
Y DERECHOS HUMANOS

Luis T. Díaz Müller
Coordinador



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

PAZ, TECNOLOGÍA Y BIOÉTICA
CUARTAS JORNADAS SOBRE GLOBALIZACIÓN
Y DERECHOS HUMANOS

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Serie DOCTRINA JURÍDICA, Núm. 414

Coordinador editorial: Raúl Márquez Romero

Edición: Ricardo Hernández Montes de Oca

Formación en computadora: Javier Mendoza Villegas

PAZ, TECNOLOGÍA Y BIOÉTICA

Cuartas Jornadas sobre Globalización
y Derechos Humanos

LUIS T. DÍAZ MÜLLER

Coordinador



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
MÉXICO, 2008

Primera edición: 2008

DR © 2008. Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva, s/n
Ciudad de la Investigación en Humanidades
Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

Impreso y hecho en México

ISBN 978-970-32-5021-9

CONTENIDO

Palabras de bienvenida	IX
Luis T. DÍAZ MÜLLER	
Paz y seguridad en un mundo globalizado	1
Úrsula OSWALD SPRING	
América Latina: paz y desarrollo	57
Luis T. DÍAZ MÜLLER	
Paz y guerra preventiva	71
Ricardo MÉNDEZ-SILVA	
La paz y el nuevo orden mundial	109
Jorge Ulises CARMONA TINOCO	
Tecnología y globalización ¿cómo se relacionan con derechos humanos?	129
Rosa Luz GONZÁLEZ AGUIRRE	
Las empresas y la gestión del conocimiento y el capital intelectual	153
José Luis SOLLEIRO	
Brenda RUIZ	
La bioética en el siglo XXI	177
Carlos VIESCA TREVIÑO	
Bioética y derecho. Observaciones a la propuesta de Peter Singer sobre el utilitarismo moderado	195
Javier SALDAÑA	

Bioética y neurociencias. 217
Teresita J. VILLASEÑOR CABRERA
José Luis RUIZ SANDOVAL
Rodrigo RAMOS ZÚÑIGA

Paz, tecnología y bioética. Cuartas Jornadas sobre Globalización y Derechos Humanos, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 28 de marzo de 2008 en J. L. Servicios Gráficos, S. A. de C. V., Monrovia 1101 Bis, colonia Portales, delegación Benito Juárez, 03300 México, D. F. En esta edición se empleó papel cultural 70 x 95 de 50 kilos para los interiores y cartulina couché de 162 kilos para los forros; consta de 500 ejemplares.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
México, 2007