



# **Ensayos histórico-jurídicos: México y Michoacán**

ARMANDO **ALFONZO JIMÉNEZ**

ÓSCAR **CRUZ BARNEY**

EMMANUEL **ROA ORTIZ**

*Coordinadores*

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
UNIVERSIDAD LATINA DE AMÉRICA  
SUPREMO TRIBUNAL DE JUSTICIA DEL ESTADO DE MICHOACÁN**

ENSAYOS HISTÓRICO-JURÍDICOS:  
MÉXICO Y MICHOACÁN

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS  
Serie DOCTRINA JURÍDICA, Núm. 364

---

Coordinador editorial: Raúl Márquez Romero  
Edición y formación en computadora: Karla Beatriz Templos Nuñez

# ENSAYOS HISTÓRICO-JURÍDICOS: MÉXICO Y MICHOACÁN

ARMANDO ALFONZO JIMÉNEZ  
ÓSCAR CRUZ BARNEY  
EMMANUEL ROA ORTIZ  
*Coordinadores*



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
UNIVERSIDAD LATINA DE AMÉRICA  
SUPREMO TRIBUNAL DE JUSTICIA  
DEL ESTADO DE MICHOACÁN  
México, 2006

Primera edición: 2006

DR © 2006 Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n  
Ciudad de la Investigación en Humanidades  
Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

Impreso y hecho en México

ISBN 970-32-3920-X

## CONTENIDO

Presentación . . . . .	IX
Óscar CRUZ BARNEY	
El Supremo Poder Conservador . . . . .	1
Armando ALFONZO JIMÉNEZ	
Los poderes de emergencia en el siglo XIX . . . . .	41
Humberto URQUIZA MARTÍNEZ	
Control de la constitucionalidad en Michoacán en el siglo XIX. . . . .	67
Mauricio CABRERA ACEVES	
La codificación en Michoacán de Ocampo durante el siglo XIX . . . . .	139
Óscar CRUZ BARNEY	
La enseñanza del derecho en el estado de Michoacán durante el si- glo XIX. . . . .	165
Cuauhtémoc M. de DIENHEIM BARRIGUETE	
Los juicios de primera instancia en Michoacán durante el siglo XIX. . . . .	235
Juan José GONZÁLEZ HERNÁNDEZ	
A guisa de epílogo . . . . .	289
Emmanuel ROA ORTIZ	
Autores . . . . .	295

*Ensayos histórico-jurídicos: México y Michoacán*, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 22 de noviembre de 2006 en los talleres de Edigráfica S. A. de C. V. En esta edición se empleó papel cultural 70 x 95 de 50 kilos para las páginas interiores y cartulina couché de 162 kilos para los forros; consta de 1000 ejemplares.