

El Estado constitucional contemporáneo

Culturas y Sistemas Jurídicos Comparados

Томо І

DIEGO VALADÉS
MIGUEL CARBONELL

Coordinadores

Universidad Nacional Autónoma de México

EL ESTADO CONSTITUCIONAL CONTEMPORÁNEO Culturas y Sistemas Jurídicos Comparados Tomo I

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Serie DOCTRINA JURÍDICA, Núm. 356

Coordinador editorial: Raúl Márquez Romero Edición: Claudia Araceli González Pérez Formación en computadora: D. Javier Mendoza Villegas

EL ESTADO CONSTITUCIONAL CONTEMPORÁNEO

Culturas y Sistemas Jurídicos Comparados

Томо І

DIEGO VALADÉS MIGUEL CARBONELL

Coordinadores



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO MÉXICO, 2006

Primera edición: 2006

DR © 2006. Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva, s/n Ciudad de la Investigación en Humanidades Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

Impreso y hecho en México

Obra completa 970-32-3914-5 ISBN tomo I 970-32-3903-X

CONTENIDO

Presentación	XI
Diego VALADÉS	
Miguel Carbonell	
Palabras de Diego Valadés en la inauguración	XV
¿Inocentes o culpables? Perspectiva comparada del principio de presunción de inocencia	1
Constitucionalismo social e democracia participativa	17
Paulo Bonavides	
La ciudadanía como exclusión	31
El derecho internacional en la integración constitucional. Elementos para una hermenéutica de los derechos fundamentales	41
José Luis Caballero Ochoa	
El papel de la Corte Suprema de Justicia argentina en la redefinición de los derechos fundamentales	73
La procuración de justicia como parte esencial del Estado demo- crático de derecho	83
División de poderes	115
Emilio CHIAVEEET CHEMOR	

VIII CONTENIDO

Pueblos y comunidades indígenas en el constitucionalismo local mexicano	125
David Cienfuegos Salgado	
El principio de la soberanía popular en la Constitución mexicana .	163
Arnaldo Córdova	
Los desafios de la fiscalización electoral de cara a 2006	175
Lorenzo Córdova Vianello	
Constitucionalidad de la reforma constitucional en Argentina	201
Raúl Gustavo Ferreyra	
Justicia constitucional y control de legalidad en México	249
Héctor Fix-Zamudio	
Sobre las formas y los límites de la legislación: a propósito de la constitucionalidad de una reforma constitucional	271
Imer B. FLORES	
Constitucionalismo y globalización	293
José Gamas Torruco	
Reforma constitucional y fortalecimiento del Estado	345
Amalia Dolores García Medina	
Estado social y democrático de derecho: las implicaciones jurídicas de la fórmula	351
Roberto GIL ZUARTH	
La necesidad de un nuevo diseño constitucional de competencias gubernamentales	375
Manuel González Oropeza	
Mutación y reforma de la Constitución de 1917 en materia religiosa	393
Raúl González Schmal	

La <i>primauté</i> del diritto europeo sul diritto costituzionale nazionale: un punto di vista comparato	411
Verfassungsrechtliche Aspekte der kulturellen Identität Peter Häberle	431
Del desplazamiento a la resistencia civil: de los derechos humanos y humanitarios a la tutela de los derechos fundamentales de los desplazados	443
La ciudadanía migrante	483
Francisco Ibarra Palafox	
De la libertad de expresión al derecho a la información: crónica de un derecho en construcción	507
Algunos criterios para ordenar la justicia constitucional local José Luis López Chavarría	535
Los derechos humanos y la representación política	553
Reformas constitucionales para la gobernabilidad	595
Reforma del Estado. Un planteamiento inverso	601
Reformas constitucionales urgentes. La distribución de competencias y el federalismo	613
Il sistema federale nella Costituzione irakena del 2005	623

X	CONTENIDO	

Los reclamos de las minorías y el constitucionalismo	663
Néstor Osuna Patiño	
Discriminación estructural, cultural, institucional y personal. Un análisis de la producción y reproducción de la discriminación	687
Karla Pérez Portilla	

El Estado constitucional contemporáneo. Culturas y Sistemas Jurídicos Comparados, tomo I, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 3 de noviembre de 2006 en Formación Gráfica S. A. de C. V. En esta edición se empleó papel cultural 70 x 95 de 50 kilos para las páginas interiores y cartulina couché de 162 kilos para los forros; consta de 1,000 ejemplares.