

En estos trabajos del profesor Häberle, traducidos por primera vez al español, se abordan —con la vista puesta en Alemania ante todo, pero con un planteamiento que trasciende a ese país y con numerosas referencias a Suiza, Italia o España— la problemática del federalismo, sus orígenes, concepto, componentes, evolución progresiva, sus retos, sus puntos necesitados de reforma, sus vínculos y diferencias con el regionalismo.

El autor, partiendo de su idea de la “Constitución del pluralismo” y de la teoría constitucional como una ciencia jurídica de los textos y la cultura, propugna una concepción mixta, científico-cultural, del federalismo; una teoría cultural del mismo que conduce a una idea, así pues, flexible, sincretizadora y pragmáticamente integradora del modelo clásico dualista, el unitario, el cooperativo y aun el competitivo del federalismo, pero también abierta a ulteriores desarrollos en el tiempo y el espacio, tan importantes siempre en la obra de Häberle y estrechamente vinculada a la libertad del individuo, al servicio de la cual está toda la idea del federalismo.

En la obra no faltan referencias de última hora a las reformas constitucionales en Alemania o estatutarias en Italia o España (en particular, el “Memorando para un proyecto español”).