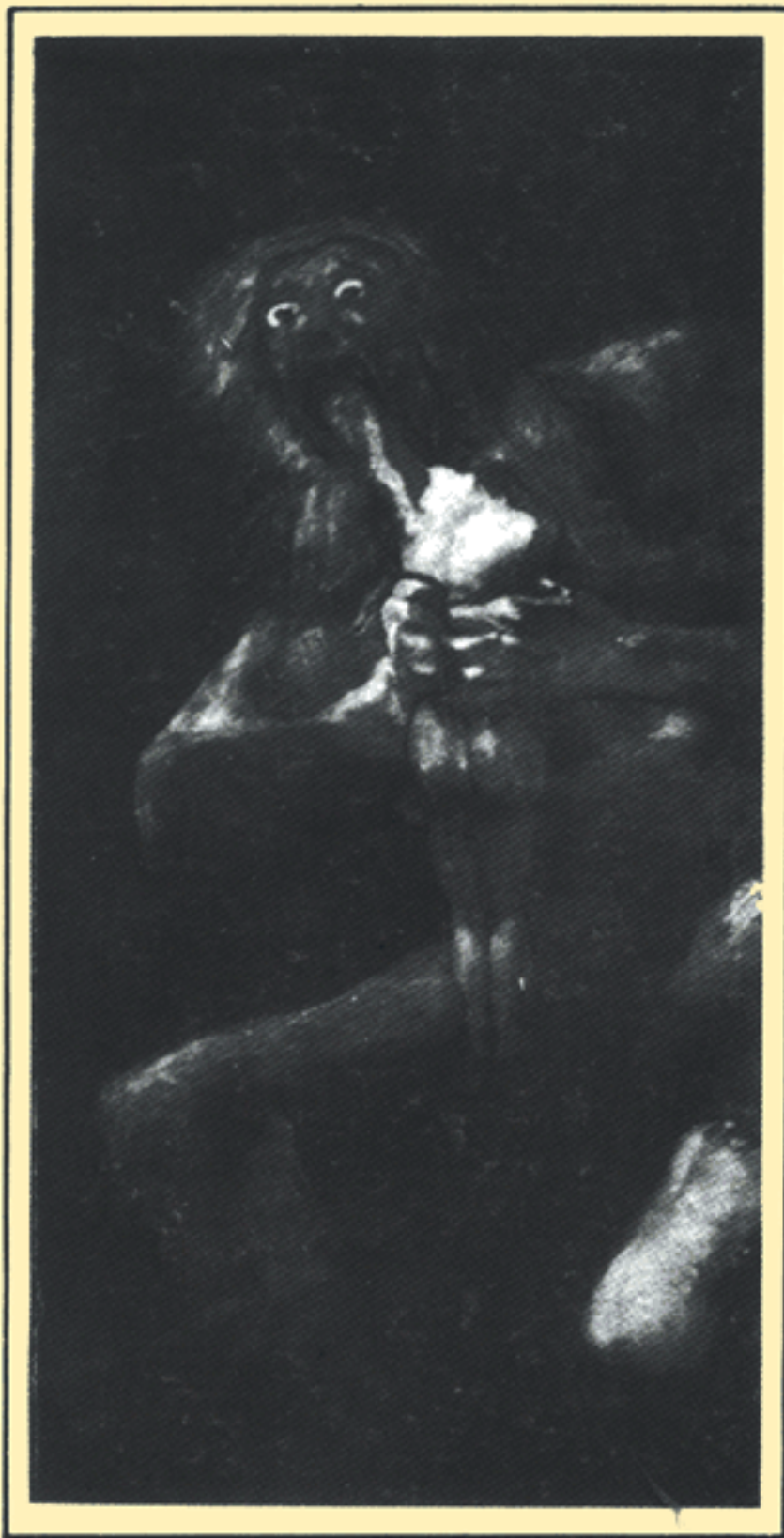


ALEJANDRO MALDONADO AGUIRRE



**EL
DELITO
Y
EL
ARTE**

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO / 1994



EL DELITO Y EL ARTE
INVITACIÓN A LA CRIMINOLOGÍA

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Serie E: VARIOS, Núm. 60

Edición al cuidado de Eugenia M. DE LIZALDE

ALEJANDRO MALDONADO AGUIRRE

EL DELITO Y EL ARTE

**INVITACIÓN
A LA
CRIMINOLOGÍA**



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

México, 1994

Primera edición: 1994

DR © 1994. Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

**Circuito Mario de la Cueva
Ciudad Universitaria, C.P. 04510**

Impreso y hecho en México

ISBN 968-36-3068-5

La más grande artimaña del demonio es hacernos creer que no existe.

BAUDELAIRE

ÍNDICE ONOMÁSTICO

(Personajes ficticios, *en otra letra*)

- Abrahamsen, David, 28, 55
Admeto, 81
Afrodita (Venus), 82, 83, 84
Aguirre, Ignacio, 71
 Alcalá-Zamora y Castillo, Niceto, 10, 11
Alcmena, 81
 Alemán, Mateo, 15
Aminone, 81
 Andreiev, Leónidas, 40
Anfitrión, 81
 Aníbal, 92
Apolo, 79, 81, 83, 85
 Arámburu, Mariano, 11
 Arenal, Concepción, 13
Ariadna, 83
 Armenta, Clotilde, 66
Artemisa (Diana), 82, 83
Astípalea, 81
 Asturias, Miguel Ángel, 35
Atamante, 83
 Ayarragaray, Carlos, 11
- Balzac, Honoré de, 10
Barba Azul (v. Landrú), 24
 Barbero, Marino, 92
 Baudelaire, Charles, 7, 11
 Beeche, Héctor, 55
 Benedikt, 12, 57
 Benito, Enrique de, 11
Bolina, 81
 Bonger, W. A., 10
 Bordier, 55
 Borgia, Lucrecia, 58
 Bromberg, Walter, 13, 14, 15, 35, 85
 Buen, Demófilo de, 11
 Byron, Lord, 15
 Buñuel, Luis, 75
- Cabracán*, 19
 Calderón de la Barca, Pedro, 11
 Carnelutti, Francisco, 12
- Carrancá y Trujillo, Raúl, 43
Cassandra, 81
Castalia, 81
 Catón, 92
 Cervantes, Miguel de, 17
 Chapí, Ruperto, 99
 Chaplin, Charles, 24
Cid, El, 11
 Corday, Charlotte, 58
Clitemnestra, 58
 Corneille, Pierre, 15
 Corominas, Pedro, 11
Coronea, 81
 Costa, Fausto, 11, 12
 Crehuet, Diego María, 11
Cronos, 80
- Dante Aligheri, 12
 D'Aubray, Margarita, 58
Deméter, 81, 83
 Di Tullio, Benigno, 28, 84
 Domenech, Juan María, 102
 Donizetti, Gaetano, 91
 Dostoievsky, Fedor, 10
 Drapkin, Israel, 14
Driope, 81
 Duffy, Clinton, 39
 Dumas, Alejandro, 41
- Edipo*, 15
Electra, 58
 Esquilo, 11, 79
Etra, 81
Europa, 81
 Exner, Franz, 43
- Fausto*, 15
Fedra, 58
Fernández, Olivier, 75
 Ferri, Enrique, 9, 11, 77, 80, 88
Fierro, Martín, 12
Forbas, 81

- Fortini, 12
 France, Anatole, 11
 Freud, Sigmund, 92
 Friedlander, Kate, 14
- Gall, Francisco José, 57
 Gandhi, 102
Ganymedes, 81
 Ganivet, Ángel, 92
 García Márquez, Gabriel, 11, 65, 67, 69
Gea, 80
 Genovés, Tomás, 98
 Gibbons, Don, 85
 Ginastera, Alberto, 93
 Goethe, Wolfgang, 12, 15, 27, 89
 Gounod, Charles, 91
 Grimm, hermanos, 11, 18
 Guzmán, Martín Luis, 71, 74
 Gwinner, Enrique, 12, 20, 31, 32
- Hacker, Friedrich, 22
 Hammurabi, 59
Hamlet, 15
Hefesto (Vulcano), 83, 84
 Heintz, Peter, 14, 86
 Hemingway, Ernest, 92
Hera (Juno), 80, 82, 83
Heracles (Hércules), 84
Hermes (Mercurio), 84
 Herrera, Flavio, 43
 Hinojosa, Eduardo, 11
 Hipólito de Sicione, 81
 Hitchcock, Alfred, 24
 Homero, 11
 Hood, Roger, 88
 Hoveyda, Fereydoun, 92
Hunahpú, 19, 20, 46
- Idomeneo*, 15
 Ingenieros, José, 55
Io, 83
Ixbalanqué, 19, 20, 46
- Jack el Destripador*, 24
 Jiménez de Asúa, Luis, 40, 66
 Jones, 88
 Kinsey, Alfred Charles, 89
 Kretschmer, Ernest, 16, 28, 32, 57, 84
- Lafort, 12
 Laignel-Lavastine, 14
 Landrú, Henri-Desiré, 24
- Larra, Mariano José de, 41, 92, 98
 Lauvergne, 57
 Lavater, Johann, 57
Leda, 81
 Lemus Morán, Benjamín, 9
 Lenin, Vladimir Ilich, 102
Leto, 83
Léucate, 81
Lohengrin, 87
 Lombroso, César, 38, 57
 Lope de Vega, Félix, 15
 Lowndes, Belloc, 24
 Llambías de Azevedo, Juan, 11
- Macbeth, Lady*, 58
 Majada, Arturo, 20
Marte, 84
 Martínez, Arturo, 20
 Massenet, Jules, 91
Medea, 58
Medusa, 81
Menalipe, 81
 Middendorff, Wolf, 18
 Milla, José, 27
Minos, 81
 Molina, Blanca Luz, 57
 Molina, Tirso de, 15
 Molinario, Alfredo, 9
 Mora, Carlos Federico, 37, 46, 47
- Nerón, 15
Niobe, 83
Núñez de Guzmán, Fernán, 15
- Obermaier, 20
Orión, 83
 Osorio, Juan, 11
Palas Atenea (Minerva), 82
Paris, 83
Pasifae, 81
 Patrizi-Severi, 12, 55
Perséfone, 81
 Perrando, 55
 Perrault, Charles, 18
 Pierris, Carlos Alberto de, 85
 Pirenne, Jacques, 101
 Platón, 11
 Poe, Edgar Allan, 11, 25
 Pont, Luis Marco del, 67
Poseidón (Neptuno), 81
Prometeo, 79, 82
 Puccini, Giacomo, 91, 92

- Quetelet, Jacobo, 52, 88
Quijote de la Mancha, don, 11, 16, 17, 28
 Quintano Ripollés, Antonio, 9, 17, 81, 84
 Quirós, Constanancio Bernaldo de, 82, 89, 90

 Racine, Jean, 15
 Radbruch, Gustavo, 11, 12, 20, 32
 Radzinowicz, 88
Raquín, Teresa, 58
 Rivera, José Eustasio, 9
 Rodríguez, Blanca Luz de, 57
 Rodríguez Macal, Virgilio, 51
 Rodríguez Manzanera, Luis, 69
 Rossini, Gioacchino, 91
 Rousseau, Juan Jacobo, 85
 Ruiz de Alarcón, Juan, 11
 Ruiz Funes, Mariano, 11

 Sacco y Vanzetti, 21
 Sagan, Françoise, 25
Sancho Panza, 16, 28
 Schilder, 13
 Sentís Melendo, Santiago, 12
 Shakespeare, William, 11, 90
 Sheldon, W. H., 28
 Sodi, Franco, 60
 Sófocles, 15
Sorel, Julien, 11
 Sparks, Richard, 88
 Stanciu, 14
 Stendhal (Marie-Henri Beyle), 11
 Storni, Alfonsina, 92
 Szabó, Denis, 69

Tarabana, Remigio, 73, 74
Turzán, 28
 Taylor, Ian, 69
Tenorio, don Juan, 16, 60
 Ticio, 83
Tohil, 20
 Tolstoi, León, 15

Urano, 79, 80
 Uslar-Pietri, Arturo, 101

 Van Gogh, Vincent, 92
 Veiga de Carvaiño, Hilario, 55
 Verdi, Giuseppe, 91
 Víctor Hugo, 11, 90
 Vilella, 38
 Voltaire (François-Marie Arouet), 15

 Wagner, Richard, 87, 91
 Walton, Paul, 69
 Welles, Orson, 24
 Wolfgang, Marvin, 68

 Young, Jock, 69

 Zacchia, Pablo, 36
 Zaffaroni, Raúl, 12
 Zanón, 92
 Zeus, 80, 81, 82, 83
 Ziino, 12
 Zilboorg, 92
Zipacná, 19, 46
 Zolá, Emil, 10
 Zorrilla, José, 97
 Zweig, Stefan, 92

INDICE ANALÍTICO

- Abandono de infante, 16
Aberratio ictus, 16
 Abolicionistas, 40
 Aborto, 48, 58, 88
 Abuso contra particulares, 27, 91
 Abusos deshonestos, 62
 Adulterio, 15, 17, 27, 53, 55, 58, 59, 61, 84, 98
Agua, azucarillos y aguardiente, 98
 Alcoholismo, 43, 63
 Alienación mental, 37, 40
 Allanamiento de morada, 19, 91
 Amenazas, 17, 91
 Amnistía, 77
Ana Karenina, 15
Anamnesis, 65
 Anetopatía, anatópatas, 31, 38
 Anómalo moral, 38, 77
 Anonimato, 13, 22
 Antropofagia, 15
 Antropología criminal, 51, 76
 Apología del delito, 16, 98
 Arte y delincuencia, 9
 Arte y psicología, 9
 Asesinato, 16, 19, 24, 27, 31, 39, 41, 53, 54, 56, 91, 93, 99
 Asociación criminal, 55, 57
 Atavismo, 38
 atentado a los agentes de la autoridad, 27
 Atlético, tipo, 32, 53, 54, 57, 58, 63
 Árbitro, 83
 Autodestrucción, 40

Barba Azul, 24
Biblia, La, 11
 Biología criminal, 51
 Biotipológicas, teorías, 28, 57, 63
Blancanieves y los 7 enanos, 18
 Borrachera del sueño, 16
Británico, 15
Brutos, Los, 27
Burlador de Sevilla, El, 15

 Calumniosa. denuncia, 15, 91
Canción del olvido, La, 98
Caos, 43
 Carrera criminal, 15, 18, 63, 85
 Castración, 48, 59
 Causas del delito, 43
Celos aun del aire matan, 97
 Cerebral, tipo, 28
 Cerebrotonía, 29, 30
 Ciclotímico, temperamento, 57
 Cine, 13, 23
 Clínica criminal, 52
 Coacciones, 17
 Código Civil, 48
 Codicia, móvil de, 18
 Cohecho, 16, 74, 83
 Complejo de Edipo, 64, 86
 Complejo de inferioridad, 64
 Complicidad en fuga, 16
 Compulsión delictiva, 37, 43
 Conativo, tipo, 28
 Confesión, 33
 Contagio venéreo, 49
 Consejo de guerra, 39
 Contrabando, 55, 91
 Corrupción, 73, 75, 98
 Crimen masivo, 75
 Criminogénesis, 52, 75
 Criminología, 36, 38, 57, 69, 71, 77, 86, 88
 Criminología y literatura, 9
 Criminoanálisis, 27
 Criminalidad real, aparente y legal, 88
 Crónica roja, 13
Curro Vargas, 98

 Daños contra la propiedad, 16, 17, 43, 91
 Decapitación, 41
 Deficiencias mentales, 43
 Delincuencia femenina, 58, 68, 82
 — juvenil, 84

- política, 63, 80
- *white collar*, 60
- Delincuente por anomalía intelectual-volitiva, 55
 - crónico por situación, 55
 - por exaltación del sentimiento, 55
 - por exagerado temperamento emotivo, 55
 - habitual, 15, 51, 56
 - loco, 51
 - mesológico, 55
 - nato, 51
 - ocasional, 51, 55, 82
 - ocasional por extravío, 55
 - pasional, 51
- Delito, causas, 40
 - consentido, 17
 - contra las buenas costumbres, 62
 - contra el medio ambiente, 98
 - contra el patrimonio, 43, 62, 63
 - contra las personas, 43
 - contra la salud pública, 49, 61, 62
 - de instancia privada, 59
 - instantáneo, 43
 - de sangre, 53
 - político, 71, 77, 98
 - sexuales, 53, 88, 89
- Denuncia calumniosa, 15
- Derecho administrativo, 36
 - canónico, 91
 - civil, 36
 - de familia, 36
 - germánico, 32
 - laboral, 36
 - penal, 36, 59, 85
 - procesal penal, 36, 39
 - romano, 32
- Desadaptación a las normas, 43
- Deserción, 91
- Desinhibición, 43
- Desorden público, 27
- Detención ilegal, 27, 53
- Diagnóstico clínico, 37
 - criminológico, 37
 - psiquiátrico, 37
- Diamantes de la corona*, Los, 98
- Días festivos y delitos, 43
- Difamación, 98
- Digestivo, tipo, 28
- Dignidad, sentimientos de, 43
- Dinámica del crimen, 37
- Disocial, 43, 60
- Divina Comedia*, La, 12, 31
- Divorcio, 48
- Don Juan*, 15
- Drogadicción, 63
- Ectomorfo, ectomorfismo, 28, 30
- Egocentrismo, 38
- Ejecución penal, 32, 39, 40
- Elementos levantiscos, 71
- Embriaguez, 43
- Endocrinología criminal, 51
- Endomorfo, endomorfismo, 28, 31
- Enequético, temperamento, 53, 58
- Epilepsia, 10, 38
- Epilepsia alcohólica, 44
- Erotómano, 16
- Error judicial, 40, 41, 99
- Escuela ideológica, 67
 - neoclásica, 67
 - sociológica, 51
- Esquizofrenia, 10
- Esquizotímica, personalidad, 57
- Estadística, 40, 88, 89, 91, 92
- Estado de necesidad, 82
- Estafa, 15, 16, 17, 18, 27, 31, 61, 63, 91
- Esterilización, 48
- Estupefacientes, 48
- Estupro, 16, 17, 58, 91
- Etiología criminal, 43, 51
- Eugenesia, 47, 48
- Eugenia Grandet*, 15
- Evasión de la agresividad latente, 22
- Eximiente, 37, 82, 83
- Extradición, 59
- Factor criminógeno, 43, 62, 97
 - biológico, 68
 - criminoimpelente, 22
 - delictógeno, 46, 63, 64
 - desencadenante, 54
 - determinante, 47, 54
 - genético, 68
 - intimidativo, 40
 - predisponente, 54
- Factores ambientales, 52, 53, 63, 67
 - antropológicos o endógenos, 51, 53
 - constitucionales, 52, 53, 85
 - cosmotelúricos, 89
 - criminoresistentes, 43
 - culturales, 89
 - etnográficos, 89

- individuales o intrínsecos, 51, 84, 85, 91
- mesológicos o extrínsecos, 51, 84, 85
- sociológicos, 51, 53, 67, 86, 89, 91
- Falsarios, 31
- Falsedad, 91
- Falsificación de documentos privados, 27
- Filicidio, 15, 83
- Filosofía del Derecho, 39
- Fratricidio, 15, 17
- Fraude, 98

- Garantía de defensa, 39
- Garrote vil, 41
- Gato con Botas, El*, 18
- Gigantes y cabezudos*, 97
- Gil Blas de Santillana*, 16
- Grand Guignol*, 24
- Gran vía, La*, 98
- Guayacán*, 51
- Guerra, época de, 14
- Guzmán de Alfarache*, 15

- Habitat, 51
- Hábito nepótico, 73
- Habitual, delincuente, 15
- Hechicería, 99
- Herencia, 47, 51, 62, 63
- Hipnótico, estado, 83
- Historia de Aladino*, 18
- Homicidio, 15, 18, 22, 27, 36, 38, 43, 45, 47, 53, 54, 55, 66, 69, 76, 84, 91, 93
- Horca, 41
- Huésped Extraño, Un*, 24
- Hurto, 15, 19, 53, 55, 82, 85, 89, 91, 98

- Impulsividad, 16
- Imputabilidad, inimputabilidad, 17, 18, 36, 37, 40
- Impulsos criminales, 13, 14
- Incendio, 27
- Incesto, 49, 80, 93
- Índice de criminalidad, 43
- Individualización de la pena, 40
- In dubio pro reo*, 83
- Infanticidio, 58, 83
- Infidelidad en la custodia de documentos, 27
- Infidelidad en la custodia de reos, 91
- Inhumaciones ilegales, 19
- Injuria, 91
- Iter criminis*, 65, 66
- Jack l'Eventreur*, 24
- Juegos prohibidos, 61
- Juicio, 32, 36, 83, 85

- Kretschmer, clasificación de, 16, 28, 32, 57, 84

- Legislación, 39, 48
- Legítima defensa, 45, 83
- Leptosomático, 16, 57, 63
- Lesiones, 17, 27, 43, 53, 55, 91
- Ley térmica de la criminalidad, 52
- Libertad condicional, 55
- Literatura y derecho, 10
- infantil, 18
- y psicología, 9
- universal, 15
- Locura moral, 38
- Lombrosiano, 38
- Lombrosiana, caracteriología, 67, 76
- L'uomo delinquente*, 38

- Manirrotismo, 74
- Mecanismos de producción de delito, 47, 52, 54
- Medicina forense, 36, 37
- Medida de seguridad, 17, 37
- Medio bionómico, 52, 62, 63
- cultural, 52, 53, 65
- deletéreo, 62, 64
- económico, 52, 62, 63
- fisiográfico, 52, 53, 63
- personal-social, 52, 64, 65, 68, 85
- Mendicidad, 15
- Mesomorfo, mesomorfismo, 28
- Miserables, Los*, 11
- Mitología griega, 79
- Móvil de codicia, 18

- Narcotráfico, 98
- Novela, 24, 68, 72, 75
- naturalista, 10

- Oligofrenia, 37
- Onírica, ansiedad, 17
- Ópera, 24, 87, 90, 92, 97
- Oportunismo, 73

- Paleolítico, 20
Pan y circo, 99
 Pandillas, 85, 86
 Pareja delincuente, 55, 56
 Parricidio, 15, 91, 93
 Patología política, 72, 76
 Patológica, perturbación, 17, 36
 Peligrosidad, 18, 37, 39, 40, 54, 55, 56, 63, 82
 Pena de muerte, 39, 40, 41
 Pícnico, tipo, 57, 63
 Plagio, 16, 39, 75, 91
 Plástica y violencia, 20
 Policía judicial científica, 36
 Política criminal, 36, 52
Popol Vuh, 19, 46
 Predisposición criminal, 14
 — psicopática, 76
 Pretensión mesiánica, 74
 Prevaricato, 27
 Proceso, 32, 39, 72
 Pronóstico, 54, 55
 Prostitución, 43, 49, 64
 Proxenetismo, 15
 Pruebas, 32
 Psicología criminal, 51
 Psicopatía, 32
 Psiquiatría, 37

 Racionalización, 22
Rapto, El, 98
 Rapto, 16, 27, 58
 Readaptación, 55
 Rebelión, 16, 91
 Reeducativo, tratamiento, 28, 85
 Regicidio, 20
 Rehabilitación, tratamiento de, 28, 54, 85
 Reincidencia, 37, 55
 Reprimida, agresividad, 22
 Responsabilidad penal y moral, 17, 40, 83
Rey que rabió, El, 98
 Robo, 15, 27, 43, 53, 68, 82, 91, 98
Rojo y Negro, 11
 Romanticismo, 10, 41

 Sacrificios humanos, 20
 Sedición, 27
 Sentencia, 39, 40
 Sentimientos de dignidad, 43
 — de insuficiencia, 18

Señor Presidente, El, 35
 Séptimo arte, 24
Siete Ahorcados, Los, 40
 Simuladores, 31
 Sociopatía, 30, 38, 80
 Somatotipos, 28, 30
 Somatotonía, 29, 32
 Sueño, borrachera del, 16
 Suicidio, 15, 40, 91
 Sujeto criminal, 65
 — de derecho, 18
 Suposición de parto, 27
 Sustracción de documentos privados, 27

 Tabúes, 47
 Tanatológico, 35
 Taxonomías delincuenciales, 28, 54
 Teatro, 24
 Televisión, 13, 22
 Temibilidad, 40
 Temor mágico, 64
 Temperamento, 28, 29, 53, 57
Tempestad, La, 99
 Tendencias a la criminalidad, 43
 Tendencia autoritaria, 76
 Teorías biotipológicas, 28
 Teoría del delincuente nato, 38
 Terrorismo, 98
 Testigos, 33
 Tipo leptosomático, 16
Todos son raptos, 98
 Tormento, 32
Tosca, 92
 Tráfico de estupefacientes, 62
 Tránsito patológica, 36
 Tratamiento, 39, 55
 Traición, 91
Tres Mosqueteros, Los, 41
 Tribunal *ex post facto*, 39
 — popular, 39

 Uso público de nombre supuesto, 27, 31, 91
 Uso social y ritual, 46
 Usurpación de calidad, 27, 91

Vae victis, 71
 Vagancia, 43
 Valores morales, 71
Veinte años después, 41
 Venganza privada, 54, 83
 Violación, 15, 16, 43, 53, 54, 56, 58, 68, 83, 88, 93, 98

Violencia física, 71, 75, 76
Viscerotonía, 29, 30, 32
Visitador, El, 27
Vorágine, La, 9

Whitechapel, asesino de, 24

Xibalbá, 19, 46

Zarzuela, 97, 98

ÍNDICE GENERAL

Presentación	9
La sombra de Caín	13
Walter Bromberg vs. Concepción Arenal	13
Un vistazo a la literatura universal	15
El candor de la literatura infantil	18
Lo trágico en el Popol Vuh	19
Unas pinceladas de... terror	20
TV: crimen a domicilio	22
El lucrativo cine negro	23
Dos "héroes" del séptimo arte	24
La novela policiaca como género popular	25
Criminoanálisis literario	27
<i>El visitador</i> , José Milla	27
Catálogo de delitos	27
Ibarra, Grantzius y Peraza: genio y figura	27
El tormento de Martín Tachuela	32
<i>El señor Presidente</i> , Miguel Ángel Asturias	35
El estilo tanatológico	35
El pelele, sujeto inimputable	36
Miguel, cara de ángel; un <i>baby face</i>	38
El crimen de un proceso	39
<i>Caos</i> , Flavio Herrera	43
El espectro alucinante del alcohol	43
Las áreas culturales del alcoholismo	46
Algo de eugenesia	47

<i>Guayacán</i> , Virgilio Rodríguez Macal	51
El hombre y su habitat	51
Casuística delictiva	53
<i>Los Brutos</i> , Blanca Luz de Rodríguez	57
Biotipología de tres criminales	57
La delincuencia femenina	58
Delincuencia <i>white collar</i>	60
Tipificación delictiva	61
<i>Crónica de una muerte anunciada</i> , Gabriel García Márquez	65
<i>Iter criminis</i> de los Vicario	65
La autopsia de Santiago Nasar	66
Sorpresiva absolución	67
<i>La Sombra del caudillo</i> , Martín Luis Guzmán	71
Los delincuentes en la mitología griega	79
Urano, criminal político-fanático	79
Zeus, sociópata sexual	80
Prometeo, delincuente ocasional puro	82
Hera, Palas Atenea, Artemisa, Afrodita: delincuencia femenina	82
Hermes, delincuente juvenil	84
La ópera: género sangriento	87
La estadística del crimen	88
El suicidio operático	91
<i>Tosca</i> : ópera policiaca	92
<i>Beatrix Cenci</i> : antología de horrores	92
<i>Carmen</i> : víctima provocadora	93
Género chico: violencia menor	97
En la encrucijada de la violencia	101

ÍNDICE GENERAL

117

Gráficas	105
Índice onomástico	107
—— analítico	111
—— general	117

El Delito y el Arte, invitación a la criminología, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir en los talleres de IMPRESOS CHÁVEZ, S. A. DE C. V., el día 5 de marzo de 1994. En esta edición se utilizó papel Bond de 50 k para las páginas interiores y cartulina Couché cubiertas de 162 k para los forros y consta de 2 000 ejemplares.