

Acerca del autor

Profesor titular por oposición de derecho económico en la Facultad de Derecho e investigador titular de carrera en el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Miembro desde 1984 del Sistema Nacional de Investigadores (Nivel III) y de la Academia Mexicana de las Ciencias. Reconocimiento catedrático UNAM 1998, licenciado en ciencias jurídicas y sociales por la Universidad de Chile (Valparaíso) y doctor en derecho por la Universidad Complutense de Madrid.

Árbitro panelista de México ante el Tratado de Libre Comercio de América del Norte, especialista en materia de comercio exterior y metodología jurídica y consultor de la Organización de los Estados Americanos en derecho de la competencia.

Es autor de las siguientes obras: *Régimen jurídico del comercio exterior de México*; *El régimen jurídico de los productos básicos en el comercio internacional*; *La defensa jurídica contra prácticas desleales de comercio internacional*; *Los códigos de conducta internacional del GATT suscritos por México*; *Las reglas de origen en el comercio internacional* (en prensa); *Antología sobre la investigación jurídica*; *Universidad y dependencia científica y tecnológica en América Latina*; *Aspectos jurídicos del Tratado Trilateral de Comercio*, UNAM, México, 1992; *La nueva valoración aduanera y el TLC*, México, 1992; *Derecho tributario aduanero*; Coordinador-autor: *El Tratado de Libre Comercio de América del Norte, análisis, diagnóstico y propuestas jurídicas*, 2 ts.; *Derecho económico*; *Lineamientos metodológicos y técnicas para el aprendizaje del derecho*; *Metodología de la enseñanza del derecho*; *Cómo elaborar una tesis de grado en derecho*; *Técnicas de la enseñanza del derecho* y *La empresa pública en México y España*. En nuestra casa editora ha publicado: *Derecho económico* (“Serie Panorama”); *La investigación jurídica*; con Rogelio Larios, *Metodología jurídica*; *Técnicas de investigación jurídica e Introducción a la valoración aduanera*.