

## **VIDA Y OBRA DE JUAN ENRIQUE VON JUSTI**

Normalmente, un Estudio Introductorio que trata la obra de un autor comienza hablando de la persona, refiriendo su biografía. Nosotros dejamos casi para el final la vida de Juan Enrique von Justi, atendiendo la idea central de referirnos primero a la circunstancia nacional e histórica del autor y lo que hizo en ella, cómo lo hizo y qué trascendencia produjo su obra hacia el presente.

### ***EL HOMBRE***

Con la vida y la obra de Juan Enrique Amadeo von Justi (1717-1771), el Cameralismo llegó a su nivel más elevado de desarrollo. Ni antes ni después, los estudios camerales alcanzaron la altura y calidad que en la época en que fueron cultivados por Justi. Es con él que, en forma específica, definida, directa y clara, la Ciencia de la Policía asumió en forma plena un carácter independiente.

Traian Sofonea, un estudioso rumano del Cameralismo, considera a von Justi como el *mayor cameralista*. Su idea se haya confirmada unánimemente por todos los tratadistas actuales de las disciplinas camerales. La razón descansa en la calidad de su obra y en la enorme influencia de sus contribuciones para el desarrollo de la Ciencias Camerales en general.

Quizá con exageración, Sofonea juzga que Justi es el primer escritor sistemático del Cameralismo. Otros que le antecedieron le disputarían esta primacía. Pero lo que es indisputable es su mérito al lograr distinguir plenamente entre cameralística, policía y economía, cuestión que ninguno de los pensadores anteriores había conseguido. Con ello se dio pie al desarrollo separado de las tres materias. Para llegar a realizar esta tarea, hecho notable, no requirió mucho tiempo. En el lapso de su vida, de sólo 54 años de duración,

Justi invirtió 21 de ellos para realizar su gran y voluminosa obra de literatura administrativa, política, económica y financiera.<sup>58</sup>

Von Justi nació en Brucken, Alemania. Su existencia combinó la participación en campañas militares (en Bohemia y Moldavia) y los estudios universitarios, que realizó en Wittenberg, donde se graduó como abogado con la tesis titulada **Fuga Militae**. Radicado en Dresde, dirigió una publicación literaria, que abandonó en 1747 para dedicarse al desempeño del cargo de consejero en Sajonia, ciudad en la que no olvida los estudios y que le hacen obtener un premio por parte de la Academia Prusiana. Es en esta época cuando estudia las obras de Guillermo Leibnitz. Pero la etapa más importante de su vida ocurrió en Viena, donde comenzaron sus estudios camerales.

En Viena, en aquel entonces la reina María Teresa (1740-1780) se esforzaba por afirmar el poder del Estado austriaco, cuidando en especial el mejoramiento administrativo y fiscal. En 1746 había establecido la Academia Teresiana, cuya finalidad consistía en la formación de los servicios públicos de lo interior y lo exterior, así como de los altos mandos militares. En un principio, Justi fue invitado a encargarse de una asignatura relativa a la cancillería, debido a su experiencia y buen gusto en la redacción de documentos oficiales.

Corría 1750, cuando nuestro autor fue invitado a exponer ante la junta de ministros una ponencia, que Justi tituló: *Relaciones entre el Cultivo de las Ciencias y la Ciencia del Estado*. Pero el paso decisivo dentro del Cameralismo no ocurrió sino hasta que, en este año, comenzó a impartir la cátedra de *Práctica de las Ciencias Camerales, Comerciales y de la Industria Minera*.

Es una paradoja que Justi, nacido en la Alemania, aprendiera los principios del Cameralismo en Austria. Lo es también que fuera

---

<sup>58</sup> Los márgenes de este período constituyen su primera publicación, **Die Dichtensel** (una combinación de farsa y utopía), y la última, **Sistema de Finanzas**: de 1745 a 1766.

un autodidacta porque, teniendo apenas 20 años de edad, ya se había establecido la Profesión en Economía, Policía y Cameralística.

En 1753 viajó a Gotinga, donde obtuvo el doble nombramiento de consejero en minería y profesor en la Universidad. A partir de 1757, ya radicado en Alemania, comenzó sus estudios sobre política. Pero fue hasta 1765 que alcanzó el reconocimiento más elevado en su carrera administrativa, comenzada desde su estancia en Viena, cuando fue nombrado por Federico II como Superintendente de Minería.<sup>59</sup>

Sólo tres años gozó de los frutos de sus logros políticos. En 1768 fue acusado de malversación de fondos, como antes había ocurrido a Jorge Zincke. Pero, no teniendo la suerte de éste, Justi no obtuvo la absolución y murió en prisión en 1771 sin haber aceptado jamás los cargos que se le imputaban. En su libro sobre **Los Héroes**, Tomás Carlyle explicó que "todo gran hombre tiene precisamente que ser sincero, un verdadero hombre, porque de no ser así carecería de la condición fundamental. Ni Mirabeau, ni Napoleón, ni Burns, ni Cromwell, ni hombre alguno capaz de realizar altos hechos, dejaron de convencerse de esta esencialísima verdad, y se preocuparon, ante todo, de ella".<sup>60</sup> Yo le creo a Justi.

Justi, hombre extraordinario, tuvo una inteligencia excepcional. Como ya lo dijimos, en 21 años logró producir una gran obra, no únicamente en lo cualitativo, que es lo más importante, sino también en cantidad. Seis libros, la mayoría voluminosos, dan fe de ello.

## **LA OBRA**

La producción de literatura preparada por Justi obedece a un riguroso programa académico formulado originalmente en el prefacio de su obra **Economía de Estado**. Las Ciencias Camerales,

---

<sup>59</sup> Según el frontispicio de sus **Elementos Generales de Policía**, Justi se desempeñó como consejero del rey de Inglaterra, pero esto no fue posible corroborarlo en las biografías que tuve a mi alcance.

<sup>60</sup> Carlyle, Tomás. **Los Héroes**. México, Edit. Porrúa. 1976. p. 37.

en su opinión, implicaban un triángulo: Ciencias Económicas y Camerales; Ciencia de la Policía; y Ciencia de las Finanzas. Sin embargo, la política fue, asimismo, un campo intensamente cultivado por Justi.

A partir de su primera obra: **Economía de Estado**, que apareció en Leipzig en 1755, agrega a su apellido el "von" que le daba un carácter nobiliario, el cual aparece en la portada de la segunda edición de 1758, también publicada en Leipzig. Sofonea cree que el mérito principal de esta obra radica en el hecho de que ella constituye el primer intento de una exposición sistemática de las disciplinas camerales, separadas de la Ciencia de la Policía. Sofonea tiene toda la razón.

Su segundo tratado es **Principios de Ciencia de la Policía**, que publica en Gotinga, apenas un año después (1756) que la **Economía de Estado**. Si tomamos en consideración que ésta suma en sus dos gruesos volúmenes más de 1,300 páginas, y que el primer volumen de los **Principios** tiene más de 400, resulta impresionante la capacidad de trabajo de von Justi.

Productor incansable, estando en Copenhague, Justi saca de la imprenta en 1757 su **Tratado Completo de las Manufacturas y Fábricas**. Dos años después (1759) da a la luz en Frankfurt y Leipzig, a la vez, su primer libro de política: **Compendio del Buen Gobierno**, trabajo que suma poco más de 400 páginas y que constituye una muestra de la versatilidad de Justi. En Berlín, durante 1760, publica su segundo documento politológico: **Naturaleza y Esencia de los Estados**. En este mismo año aparece el primer tomo de la segunda obra monumental de Juan Enrique von Justi: **Los Fundamentos del Poder y el Bienestar de los Estados o Exposición Detallada de Toda la Ciencia de la Policía**. El segundo tomo se publicó al año siguiente (1761). Este enorme trabajo y segundo libro de policía de Justi es, como la **Economía de Estado**, de dimensiones colosales. El primer tomo cuenta con más de 700 páginas, el segundo con más de 600. También de 1760-1761 es su **Miscelánea de Trabajos**, publicada en Berlín en tres volúmenes.

La obra final de Justi, con la cual completa su propósito de lograr la enseñanza separada de la economía, la policía y las finanzas, versa precisamente sobre lo último: **Sistema de Finanzas**, aparecido en el año de 1766, cinco años antes de su muerte.

Aunque en la cárcel se consumieron cuatro años de la prolija vida de nuestro autor, entonces aún joven y pleno en todas sus potencias intelectuales, no cabe duda que, aunque tuvo que abandonar la pluma, con ella ya nos había legado un tesoro de valor inapreciable. Dentro del período de 21 años que cubre toda su producción escrita, Justi se dio el lujo de ocupar sólo 11 de ellos, poco más de la mitad, para elaborar sus grandes obras camerales y de política, y legarlas para consulta imperecedera. Este mérito de von Justi es indisputable.

## **LOS LIBROS DE VON JUSTI SOBRE CIENCIAS CAMERALES**

### **Ediciones Alemanas**

*Staatwirtschaft oder Systematische Habhandlung aller Oeconomischen und Kameralwissenschaftten, die zur Regierung eines Landes erfordert werden* [Economía de Estado o Tratado Sistemático de Todas las Ciencias Económicas y Camerales para el Gobierno de un País]. Leipzig, Berlegt's Bernhard Christoph Breitopf. Dos volúmenes, 1758 (1755).

*Grundsätze der Policywissenschaft* [Elementos Generales de Policía]. Gottingen, im Berlang der Wittve Bandenhoet. 1782 (1756).

*Der Grundris einer Guten Regierung. In Fünf Büchern verfasst, von Johann Heinrich Gottlob von Justi, Königlichem Grossbritannischen Bergrath.*[Compendio del Buen Gobierno]. Frankfurt und Leipzig, im Berlang Johann Gottlieb Garbe. 1759.

*Die Natur und das Wesen der Staaten, als die Grundwissenschaft der Staatskunst, del Policy, un aller Regierungswissenschaft, desgleichen als die Quelle aller Getetze, abgehandelt von Johan Heirich Gottlob von Justi* [Naturaleza y Esencia del Estado]. Berlín, Stettin und Lepzig. 1760.

*Die Grundfeste zu der Macht und Glückseligkeit der Staaten oder Ausführliche Borstellung der Gesamten Polizeiwissenschaft* [Los

Fundamentos del Poder y el Bienestar de los Estados o Exposición Detallada de Toda la Ciencia de la Policía]. Königsberg und Leipzig, in Berlag feelingen Johann Heinrich Hartungs Erben. Dos volúmenes, 1760-1761.

*Gesammale Politische und Finanzschriften über wichtige Gegenstände, del Kriegs-wissenschaften und das Cameral und Finanzwesen* [Miscelánea]. Copenhage-Leipzig. 1761.

*Das System des Finanzwesens nach vernüftigen aus Endzweck der bürgerlichen und aus der Natur aller Quellen der Einkünfte des Staaten hergeleiteten Grundsätzen und Regeln aussührlich abgehandlet* [Sistema de Finanzas]. Helle, 1766.

### Traducciones en otros Idiomas

*Elemens Generaux de Police*. Paris, chez Rozet, Libraire. 1769. [Versión francesa de Grundsätze der Policywissenschaft (1756)].

*Elementos Generales de Policía*. Barcelona, Eulalia Piferrer. 1784. [Versión castellana de *Grundsätze der Policywissenschaft* (1755), obtenida de la edición francesa de 1769].